

	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
PRIMER TRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> Las vocales. Las letras p, m y l. Las letras s, t, d y n. Las letras f, r/rr, h y c/qu. Las letras g/gu, b/v, z/c y j/g. Las letras ll, ñ y ch, x, k y w. La diéresis. Dictado de palabras y caligrafía. Los artículos. El sustantivo. El adjetivo. <p>*Algunos contenidos de este trimestre coinciden con los contenidos no trabajados en el tercer trimestre de tercero de infantil como son la lectura y escritura de sílabas, palabras y oraciones sencillas.</p> <p>Asimismo se trabajará la participación en situaciones de comunicación oral respetando las normas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conoce las vocales. Reconoce las letras p, m y l. Identifica las letras s, t, d y n. Conoce las letras f, r/rr, h y c/qu y diferencia el sonido entre la r y la rr. Identifica las letras g/gu, b/v, z/c y j/g. Reconoce las letras ll, ñ, ch, x, k y w. Conoce la diéresis y su sonido. Realiza dictados con buena caligrafía. Identifica el artículo masculino femenino y plural. Conoce los sustantivos. Reconoce los adjetivos.
SEGUNDO TRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> Los grupos consonánticos pr, pl, br y bl. Los grupos consonánticos cr, cl, gr y gl. Los grupos consonánticos fr, fl, tr y dr. Dictado y escritura. Palabras con ca, co, cu, que y qui. Palabras con ga, go, gu, gue, gui, güe y güi. Palabras con za, zo, zu y ce, ci. Estados del adjetivo. Sílabas y palabras. Palabras y oraciones. El sustantivo masculino y femenino. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y escribe los grupos consonánticos pr, pl, br y bl. Conoce y escribe los grupos consonánticos cr, cl, gr y gl. Reconoce y escribe los grupos consonánticos fr, fl, tr y dr. Realiza dictados de palabras. Reconoce los sonidos ca, co, cu, que y qui. Conoce los sonidos ga, go, gu, gue, gui, güe y güi. Identifica los sonidos za, zo, zu y ce, ci. Conoce los estados del adjetivo. Distingue entre sílabas y palabras. Distingue entre palabras y oraciones. Identifica entre sustantivos masculinos y femeninos.
	<ul style="list-style-type: none"> Dictado y escritura. Palabras con mayúscula. Uso de mayúsculas. Palabras con mb y mp. Los signos de interrogación. 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza dictado de oraciones sencillas. Reconoce las mayúsculas. Utiliza la mayúscula cuando es necesario. Identifica y escribe palabras con mb y mp. Utiliza los signos de interrogación cuando son necesarios.

TERCER TRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • El sustantivo singular y plural. • El verbo. • El verbo singular y plural. • El verbo: presente, pasado y futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el sustantivo singular y plural. • Conoce el verbo. • Distingue el singular y plural de los verbos. • Diferencia el pasado, presente y futuro de los verbos.
METODOLOGÍA	Escenario II	<p>Partiendo del nivel de desarrollo de los alumnos y de sus conocimientos previos, se utilizará una metodología activa y participativa.</p> <p>La evaluación será continua, basándonos en el trabajo diario individual y en grupo, y en las pruebas escritas individuales.</p> <p>Se trabajará diariamente la expresión oral.</p> <p>La comprensión lectora se trabajará una vez en semana.</p> <p>Y la expresión escrita una vez cada quince días.</p> <p>En cuanto a las sesiones con profesor refuerzo Covid y refuerzo ordinario se destinará principalmente a lectura individualizada.</p>
	Escenario III	<p>En caso de confinamiento se llevarán los libros a casa.</p> <p>Se impartirán los contenidos a través de video-llamadas y del aula virtual.</p> <p>Los alumnos trabajarán en un horario establecido: lunes y miércoles de 9 a 10:30 lengua o matemáticas; de 11 a 12:30 inglés o science; martes y jueves las materias que no se dieron el lunes y miércoles. Viernes, las especialidades.</p> <p>Los alumnos mandarán fotos con las actividades realizadas.</p>
RECURSOS	Escenario II	<p>Los recursos son los libros de texto.</p> <p>Los profesores de refuerzo harán una atención individualizada dentro y fuera del aula.</p>
	Escenario III	<p>Los alumnos contarán con las licencias digitales de los libros de texto y utilizarán el aula virtual del centro de educamadrid.</p> <p>En caso de confinamiento los profesores de apoyo reforzarán por semanas a un nivel determinado coordinándose con el profesor de lengua y matemáticas.</p> <p>La página web del centro se destinará a publicar información de interés para la comunidad educativa.</p>

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 2020/21		MATEMÁTICAS	CURSO : 1º PRIMARIA
PRIMER TRIMESTRE	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	
	<ul style="list-style-type: none"> • Números del 0 al 9. • Comparación de números de una cifra. • El número 10. • La decena. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce los números del 0 al 9 • identifica cual es el número mayor y cuál es el número menor. • Reconoce el número 10. • Conoce la decena. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Decenas y unidades. Descomposición de números. • Números del 11 al 19. • Número anterior y número posterior. • Situaciones de suma. Sumas con números hasta el 10. • Situaciones de resta. Restas con números hasta el 10. • Reconocimiento de datos. • Problemas de sumas. • Posiciones en el espacio. • Tamaños. • Izquierda y derecha. • Los días de la semana. • Líneas rectas, curvas y poligonales. • Líneas abiertas y cerradas. • Figuras planas. • Series numéricas ascendentes y descendentes. • Descomposición del número 10. • Interpretación de gráficos de barras y tablas. <p>*Algunos contenidos de este trimestre coinciden con los contenidos no trabajados en el tercer trimestre de tercero de infantil como son la realización de restas sencillas, problemas sencillos de sumas o restas y conceptos espaciales (izquierda-derecha).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia que número corresponde a la decena y cual a la unidad. • Conoce los números del 11 al 19. • Reconoce el número anterior y posterior hasta el 19. • Realiza sumas con números hasta el 10 • Realiza restas con números hasta el 10. • Identifica los datos de un problema. • Realiza problemas que piden el total de elementos. • Conoce las posiciones. • Conoce los tamaños. • Distingue entre izquierda y derecha. • Conoce los días de la semana. • Reconoce líneas rectas, curvas y poligonales. • Reconoce líneas abiertas y cerradas. • Reconoce figuras planas. • Realiza series numéricas ascendentes y descendentes. • Descompone el número 10. • Interpreta gráficos de barras y tablas.
SEGUNDO TRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Números del 0 al 19. • Las decenas. • Números del 20 al 29. • Números del 30 al 59. • Números del 60 al 79. • Comparación de números de dos cifras (<,>). • Restas sin llevar. • Sumas de tres números de una cifra. • Sumas sin llevar de números de dos cifras. • Restas sin llevar de números de dos cifras. • Problemas de restas. ¿Cuántos faltan? ¿Cuántos sobran? • Problemas de sumas (más que). • Problemas de restas (menos que). • Pie, palmo, paso. • El centímetro. • La capacidad y la masa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce los números del 0 al 19. • Conoce la decena • Conoce los números del 20 al 29 • Conoce los números del 30 al 59 • Conoce los números del 60 al 79. • Compara números de dos cifras utilizando los símbolos < y >. • Realiza restas sin llevar • Realiza sumas de tres números de una cifra. • Realiza sumas sin llevar de números de dos cifras. • Realiza restas sin llevar de números de dos cifras. • Realiza problemas de restas. • Realiza problemas de sumas. • Conoce el pie, el palmo y el paso. • Reconoce el centímetro. • Diferencia entre masa y capacidad.

	<ul style="list-style-type: none"> Números anterior y posterior. Pares e impares. Descomposición de números. Series numéricas (+2 y +3) Representación de datos en un gráfico de barras. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce el número anterior y posterior. Reconoce los números pares e impares. Realiza descomposición de números. Realiza series numéricas (+2 y +3). Representa datos en un gráfico de barras.
TERCER TRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> Números del 80 al 99. La tabla numérica. Números pares e impares. Los números ordinales. Sumas sin llevar de tres números. Sumas con números de dos cifras llevando. Sumas de tres números llevando. La suma y la multiplicación. Repartos en partes iguales. Problemas de sumas o de restas. Inventar problemas de sumas o de restas. El calendario. Los cuerpos geométricos. Relojes de agujas y digitales. Cálculo de intervalos de tiempo. Los céntimos y los euros. Sumar y restar decenas. Series de números pares e impares. Sumar y restar 10. Interpretación de tablas numéricas y no numéricas. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoce los números del 80 al 99. Realiza una tabla numérica. Reconoce los números pares e impares. Reconoce los números ordinales. Realiza sumas de tres cifras sin llevar. Realiza sumas de dos cifras llevando. Realiza sumas de tres cifras llevando. Diferencia entre la suma y la multiplicación. Realiza repartos en partes iguales. Realiza problemas de sumas o de restas. Inventa problemas de sumas o de restas. Conoce el calendario. Reconoce los cuerpos geométricos. Conoce los relojes de agujas y digitales. Calcula intervalos de tiempo. Reconoce los céntimos y los euros. Realiza sumas y restas de decenas. Realiza series de números pares e impares. Realiza sumas y restas de 10. Interpreta tablas numéricas y no numéricas.

METODOLOGÍA	Escenario II	<p>Partiendo del nivel de desarrollo de los alumnos y de sus conocimientos previos, se utilizará una metodología activa y participativa.</p> <p>La evaluación será continua, basándonos en el trabajo diario individual y en grupo, y en las pruebas escritas individuales.</p> <p>Se trabajará el cálculo mental un día a la semana; cálculo y operaciones dos días en semana y resolución de problemas un día en semana.</p> <p>En cuanto a las sesiones con profesor refuerzo se destinará principalmente a numeración.</p>
	Escenario III	<p>En caso de confinamiento se llevarán los libros a casa.</p> <p>Se impartirán los contenidos a través de video-llamadas y del aula virtual.</p>

		Los alumnos trabajarán en un horario establecido: lunes y miércoles de 9 a 10:30 lengua o matemáticas; de 11 a 12:30 inglés o science; martes y jueves las materias que no se dieron el lunes y miércoles. Viernes, las especialidades.
RECURSOS	Escenario II	Los recursos son los libros de texto. Los profesores de refuerzo harán una atención individualizada dentro del aula y en pequeños grupos fuera del aula para reforzar los contenidos.
	Escenario III	Los alumnos contarán con las licencias digitales de los libros de texto y utilizarán el aula virtual del centro de educamadrid. La página web del centro se destinará a publicar información de interés para la comunidad educativa. En caso de confinamiento los profesores de apoyo reforzarán por semanas a un nivel determinado coordinándose con el profesor de lengua y matemáticas.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 2020/21		CURSO : 2º	ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
PRIMER TRIMESTRE	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	
	<p>*El contenido no trabajado en el tercer trimestre de 1º, la expresión oral, se trabajará en el aula a través de talleres de cuentos, participación en debates y conversaciones siguiendo unas normas, exposición de temas de interés para el alumno...</p> <p>Escucha, comprensión y expresión oral. Formación de palabras con sufijo- al. Sinónimos Lenguas de España. Utilización del lenguaje oral con fines comunicativos. Participación activa en las conversaciones del aula. Ampliación de vocabulario. Escucha atenta de textos orales. Expresión de sus propias ideas. Lectura en silencio y en voz alta de: un cuento, un poema, teatro. Lectura expresiva de textos rimados prestando atención al ritmo y a la entonación. Identificación de los personajes del cuento. Uso de Internet para ampliar la información. Dictado de textos atendiendo a la normas ortográficas trabajadas.</p>	<p>- Emplea la lengua oral para participar en conversaciones y responder preguntas, exponer argumentos, expresar emociones y reflexionar sobre el contenido de textos orales. (CL)</p> <p>- Construye palabras con el sufijo-al de manera correcta (CL)</p> <p>- Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.(CL,AA)</p> <p>- Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.(CL)</p> <p>- Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen.(CL)</p> <p>- Comprende la información general en textos orales de uso habitual.(CL)</p> <p>- Utiliza un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones adecuadas para las diferentes funciones del lenguaje.(CL)</p> <p>- Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.(CL,AA,CEC)</p> <p>- Utiliza la información recogida para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.(CL,AA)</p> <p>- Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.(CL,SIEE)</p>	

	<p>elaboración de distintos tipos de texto</p> <p>Reconocimiento de las palabras escritas con mayúsculas.</p> <p>Reconocimiento de palabras de la misma familia.</p> <p>Reconocimiento de las palabras escritas con con <i>ca, co, cu, que, qui</i>.</p> <p>Reconocimiento de palabras derivadas.</p> <p>Identificación de las sílabas tónicas y átonas.</p> <p>Reconocimiento de las palabras escritas con con <i>za, zo, zu, ce, ci</i>.</p> <p>Reconocimiento de oraciones.</p> <p>Reconocimiento de palabras polisémicas.</p> <p>Identificación de las distintas clases de oraciones.</p> <p>Reconocimiento del uso de los signos de interrogación y exclamación.</p> <p>Gusto por la lectura. Hábito lector.</p> <p>Valoración del título del cuento y del significado de las ilustraciones que lo acompañan.</p> <p>Interés por la elaboración correcta de textos.</p> <p>Participación activa en actividades colectivas de comunicación.</p> <p>Respeto por las normas básicas de comunicación oral en el aula.</p> <p>Interés por presentar los trabajos con claridad, orden y limpieza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Actúa en respuesta a las órdenes o instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas.(CL) - Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.(CL) - Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.(CL) - Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.(CL) - Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.(CL) - Interpreta títulos e ilustraciones.(CL,AA) - Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales, evitando parafrasear el texto y utilizando una expresión personal.(CL,AA) - Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.(CL) - Reproduce textos dictados con corrección.(CL) - Pune interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal(CL,AA,SIEE) - Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.(CL,AA,SIEE) unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.(CL) - Aplica correctamente las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto.(CL) - Usa con corrección los signos de puntuación.(CL) - Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.(CL)
<p>SEGUNDO TRIMESTRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilización del lenguaje oral con fines comunicativos. - Participación activa en las conversaciones del aula. - Ampliación de vocabulario. - Escucha atenta de textos orales. - Expresión de sus propias ideas. - Lectura en silencio y en voz alta de un cuento, un poema, teatro. - Lectura expresiva de textos rimados prestando atención al ritmo y a la entonación. - Identificación de los personajes del cuento. - Uso de Internet para ampliar la información. 	<ul style="list-style-type: none"> - Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.(CL,AA) - Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.(CL,CSC) - Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.(CL) - Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen.(CL)

	<ul style="list-style-type: none"> - Dictado de textos atendiendo a las normas ortográficas trabajadas. - Reconocimiento de las palabras escritas con <i>ja, jo, ju, je, ji, ge, gi</i>, con <i>r y con rr</i>. - Escritura de palabras pertenecientes al mismo campo semántico. - Identificación de los sustantivos. - Clasificación de sustantivos según su clase. - Aplicación de la regla ortográfica de palabras con <i>ja, jo, ju, je, ji, ge, gi</i>, con <i>r y con rr</i>. - Escritura de palabras antónimas. - Identificación de los sustantivos según el género y el número. - Clasificación de sustantivos según su género y número. - Formación de aumentativos. - Identificación de los artículos. - Relación de los artículos con los sustantivos correspondientes. - Reconocimiento de las palabras terminadas en <i>illo</i> o en <i>illa</i>. - Escritura de aumentativos. - Escritura de palabras terminadas en <i>illo</i> o en <i>illa</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende la información general en textos orales de uso habitual.(CL) - Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.(CL) - Utiliza un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones adecuadas para las diferentes funciones del lenguaje. (CL) - Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.(CL,SIEE) - Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.(CL) - Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.(CL, AA) - Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global.(CL,AA) - Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.(CL) <ul style="list-style-type: none"> - Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.(CL) - Interpreta títulos e ilustraciones.(CL,AA) - Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.(CL) <ul style="list-style-type: none"> - Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.(CL) - Es capaz de interpretar la información y hacer un resumen de la misma.(CL,AA,SIEE) - Usa las TIC para buscar información.(CD) - Aplica estrategias de producción y revisión de textos.(CL) - Reproduce textos dictados con corrección.(CL) - Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.(CL,AA,SIEE) - Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.(CL,AA) - Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.(CL) - Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita.(CL)
--	---	---

<p>TERCER TRIMESTRE</p>	<p>Utilización del lenguaje oral con fines comunicativos.</p> <p>Participación activa en las conversaciones del aula.</p> <p>Ampliación de vocabulario.</p> <p>Escucha atenta de textos orales.</p> <p>Expresión de sus propias ideas.</p> <p>Lectura en silencio y en voz alta de un cuento, un poema, teatro.</p> <p>Lectura expresiva de textos rimados prestando atención al ritmo y a la entonación.</p> <p>Identificación de los personajes del cuento.</p> <p>Uso de Internet para ampliar la información.</p> <p>Dictado de textos atendiendo a las normas ortográficas trabajadas.</p> <p>Reconocimiento de las palabras con <i>mp</i> y <i>mb</i>.</p> <p>Identificación de los adjetivos.</p> <p>Escritura de voces de animales terminadas en <i>-ido</i>.</p> <p>Escritura de adjetivos.</p> <p>Reconocimiento de las palabras con <i>br</i> y <i>bl</i>.</p> <p>Identificación de pronombres personales.</p> <p>Escritura de nombre de profesiones terminadas en <i>-ero</i> o <i>-era</i>.</p> <p>Escritura de pronombres personales.</p> <p>Escritura de textos usando la coma.</p> <p>Identificación de verbo</p> <p>Escritura de nombre de familias de palabras.</p> <p>Escritura de formas verbales.</p> <p>Identificación de tiempos verbales.</p> <p>Escritura de tiempos verbales</p> <p>Escritura de palabras divididas con guion.</p> <p>Identificación de los significados de expresiones.</p> <p>Identificación de las lenguas de España.</p> <p>Escritura de expresiones en las distintas lenguas de España.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.(CL,AA) - Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.(CL) - Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen.(CL) - Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.(CL) - Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.(CL) - Comprende la información general en textos orales de uso habitual.(CL) - Utiliza un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones adecuadas para las diferentes funciones del lenguaje.(CL) - Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.(SIEE) - Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales.(CL) - Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos.(CL) - Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.(CL) - Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.(CL) - Realiza inferencias y formula hipótesis.(CL,AA) - Establece relaciones entre las ilustraciones y los contenidos del texto, plantea hipótesis, realiza predicciones e identifica en la lectura el tipo de texto y la intención.(CL,AA) - Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.(CL,CD) - Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: diarios, cartas, correos electrónicos, etc. imitando textos modelo.(CL,SIEE) - Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.(CL,SIEE) - Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.(CL) - Usa con corrección los signos de puntuación.(CL)
-------------------------	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Reproduce textos dictados con corrección.(<i>CL</i>) - Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.(<i>CL,AA,SIEE</i>) - Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.(<i>CL,AA-SIEE</i>) - Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.(<i>CL,AA</i>) - Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.(<i>CL</i>) - Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.(<i>CL</i>)
METODOLOGÍA	Escenario II	<p>Se trabajará diariamente la expresión y comprensión oral mediante el diálogo con los alumnos acerca de situaciones cotidianas, noticias o aspectos que ellos mismos quieran contar al inicio del día, coincidiendo con las sesiones de Lengua.</p> <p>La expresión escrita se tratará una vez cada 15 días, proponiéndoles distintos tipos de elaboraciones y temáticas. Semanalmente, se realizará un dictado.</p> <p>En cuanto a las sesiones con profesor refuerzo Covid y refuerzo ordinario se destinarán a lectura en voz alta, lectura comprensiva oral, talleres de expresión oral y dictados. Se hará en grupos fuera del aula.</p>
	Escenario III	<p>En este escenario, los alumnos se llevarán todo el material y se utilizará el AULA VIRTUAL para impartir las clases a través de videoconferencia o vídeos y los alumnos mandarán imágenes de las tareas a realizar, haciendo uso de otras aplicaciones digitales.</p> <p>También, se colgarán recursos interactivos.</p>
RECURSOS	Escenario II	<p>En este escenario contamos con 3 sesiones de refuerzo por parte de un Refuerzo CoVid que trabaja dentro y fuera del aula, en función de las necesidades, atendiendo a los alumnos que requieren de apoyo y refuerzo en determinados contenidos y tareas.</p> <p>También realizamos 3 sesiones de refuerzo ordinario, destinando una de las sesiones a la lectura en voz en alta y lectura comprensiva</p> <p>Los alumnos cuentan con el libro de texto y cuaderno.</p> <p>Por otro lado, hacemos uso de la pizarra digital donde proyectamos los libros interactivos para la realización de las explicaciones y las correcciones.</p>
	Escenario III	<p>Los alumnos contarán con las licencias digitales de los libros de texto y utilizarán el aula virtual del centro de educamadrid.</p> <p>En caso de confinamiento los profesores de apoyo reforzarán por semanas a un nivel determinado coordinándose con el profesor de lengua y matemáticas.</p> <p>La página web del centro se destinará a publicar información de interés para la comunidad educativa.</p> <p>Seguiremos haciendo uso de los libros digitales, libros en papel y cuadernos del alumno.</p>

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 2020/21

CURSO : 2º PRIMARIA

ÁREA: MATEMÁTICAS

PRIMER TRIMESTRE	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	<p>*El contenido no trabajado en el tercer trimestre de 1° que se considera de interés para trabajarlo en este primer trimestre es la suma y multiplicación.</p> <p>Lectura comprensiva de enunciados.</p> <p>Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones.</p> <p>Identificación del tipo de operaciones (suma y resta) que se deben realizar para resolver un problema.</p> <p>Iniciación en la representación de datos.</p> <p>Colocación de los datos de forma ordenada para realizar las operaciones.</p> <p>Elección de datos para la resolución de problemas</p> <p>Expresión de razonamientos matemáticos.</p> <p>Elaboración de estrategias de cálculo en combinaciones numéricas del tipo $n+10$, $n+20$, $n+30$, $n+40$, $n+50$, $n-10$, $n-20$, $n-30$, $n-40$, $100 + n$.</p> <p>Comparación de números.</p> <p>Resolución de problemas de una operación.</p> <p>Descomposición de números en decenas, unidades y en forma de suma.</p> <p>Lectura, escritura, conteo y comparación de números de dos cifras hasta el 99.</p> <p>Distinción de números mayores y menores hasta el 99 utilizando los signos $>$ y $<$.</p> <p>Cálculos sencillos con apoyo gráfico.</p> <p>Formación de series numéricas crecientes y decrecientes.</p> <p>Interpretación de tablas.</p> <p>Reconocimiento de la decena más cercana a un número dado.</p> <p>Equivalencias entre la centena, las decenas y unidades.</p> <p>Identificación de la relación entre la suma y la resta.</p> <p>Comprobación de la solución de una resta.</p> <p>Interpretación, valoración y construcción de una tabla de datos.</p> <p>Cálculo de sumas con llevadas de dos números con dos cifras.</p> <p>Cálculo de restas llevando de dos números con dos cifras pasando una decena a unidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. <i>(CMCBCT, CL)</i> - Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). <i>(CMCBCT)</i> - Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático. <i>(CMCBCT)</i> - Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada. <i>(CMCBCT, AA, SIEE)</i> - Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad. <i>(CMCBCT, SIEE)</i> - Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. <i>(CMCBCT, CL)</i> - Utiliza los números ordinales en contextos reales. <i>(CMCBCT, CL)</i> - Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números, utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. <i>(CMCBCT)</i> - Descompone, compone y redondea números, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. <i>(CMCBCT)</i> - Realiza operaciones con números naturales: suma y resta. <i>(CMCBCT)</i> - Descompone de forma aditiva atendiendo al valor posicional de sus cifras. <i>(CMCBCT)</i> - Construye series numéricas, ascendentes y descendentes, de cadencias 3,4 ó 5. <i>(CMCBCT)</i> - Descompone números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras. <i>(CMCBCT)</i> - Elabora y usa estrategias de cálculo mental. <i>(CMCBCT)</i> - Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados. <i>(CMCBCT)</i> - Realiza e interpreta gráficos muy sencillos. <i>(CMCBCT)</i>
SEGUNDO TRIMESTRE	Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. <i>(CMCBCT, CL)</i>

	<p>Identificación del tipo de operaciones (suma y resta) que se deben realizar para resolver un problema.</p> <p>Iniciación en la representación de datos.</p> <p>Colocación de los datos de forma ordenada para realizar las operaciones.</p> <p>Elección de datos para la resolución de problemas</p> <p>Expresión de razonamientos matemáticos.</p> <p>Elaboración de estrategias de cálculo en combinaciones numéricas del tipo n-2, n-3, n-4, n-5, n-7 y n-decenas completas y n+4, n+5, n+6, n+9 y n+ decenas completas, sumar y restar hasta tres cifras.</p> <p>Comparación de números.</p> <p>Interpretación de textos y resolución de problemas de una operación</p> <p>Realización de sumas y restas sin llevadas de números de tres cifras.</p> <p>Realización de sumas con llevadas de números de tres cifras.</p> <p>Formación de series numéricas crecientes y decrecientes.</p> <p>Descomposición y comparación de números de tres cifras.</p> <p>Medida de longitudes en figuras tridimensionales</p> <p>Determinación de la unidad de medida, (centímetro o metro) más apropiada para expresar la longitud de objetos dados.</p> <p>Comparación de medidas.</p> <p>Comparación del peso de distintos objetos.</p> <p>Comparación de la capacidad de distintos recipientes.</p> <p>Identificación de la multiplicación como suma de sumandos iguales.</p> <p>Reconocimiento de los términos de una multiplicación.</p> <p>Manejo y conocimiento de las tablas de multiplicar del 2, 3, 4 y 5.</p> <p>Resolución de multiplicaciones sin llevar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).(CMCBCT) - Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.(CMCBCT) - Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.(CMCBCT, AA, SSIEE) - Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.(CMCBCT, SIEE) - Utiliza los números ordinales en contextos reales.(CMCBCT, CL) - Descompone, compone y redondea números naturales, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.(CMCBCT) - Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división.(CMCBCT) - Descompone de forma aditiva números menores de un mil, atendiendo al valor posicional de sus cifras.(CMCBCT) - Descompone números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras.(CMCBCT) - Construye y memoriza las tablas de multiplicar, utilizándolas para el cálculo mental.(CMCBCT) - Elabora y usa estrategias de cálculo mental.(CMCBCT) - Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados(CMCBCT) - Suma y resta medidas de longitud, capacidad y masa en forma simple dando el resultado en la unidad determinada de antemano.(CMCBCT) - Utiliza instrumentos de dibujo y herramientas tecnológicas para la construcción y exploración de formas geométricas.(CMCBCT, AA) - Identifica y nombra polígonos atendiendo al número de lados.(CMCBCT) - Reconoce e identifica los elementos básicos de un polígono: vértices y lados.(CMCBCT) - Reconoce e identifica figuras redondas: círculo y circunferencia.(CMCBCT) - Reconoce e identifica, poliedros, prismas, pirámides y sus elementos básicos: vértices, caras y aristas.(CMCBCT, AA) - Reconoce e identifica cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera y sus elementos básicos.(CMCBCT, AA)
<p>TERCER TRIMESTRE</p>	<p>Lectura comprensiva de enunciados.</p> <p>Identificación del número y el tipo de operaciones que se debe realizar para resolver un problema.</p> <p>Cuantificación y comparación de elementos representados en ilustraciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.(CMCBCT, CL) - Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).(CMCBCT)

	<p>Elección de datos para la resolución de problemas e iniciación en la representación de datos.</p> <p>Problemas de dos operaciones.</p> <p>Expresión de razonamientos matemáticos.</p> <p>Realización de operaciones con números naturales.</p> <p>Manejo y conocimiento de las tablas de multiplicar del 6, 7, 8 y 9.</p> <p>Resolución de problemas de dos operaciones.</p> <p>Identificación de las monedas y billetes.</p> <p>Aplicación de la equivalencia entre euros y céntimos y expresión de cantidades de dinero de diferentes formas.</p> <p>Identificación de los días, las semanas y los meses del año.</p> <p>Aplicación de la equivalencia entre días y meses.</p> <p>Identificación de polígonos, de sus lados y vértices.</p> <p>Trazado de polígonos con ayuda de una regla.</p> <p>Diferenciación entre círculo y circunferencia.</p> <p>Reconocimiento de triángulos y cuadriláteros.</p> <p>Trazado de círculos y circunferencias con ayuda de un objeto.</p> <p>Interpretación y representación en gráficos de barras con dos características.</p> <p>Expresión de repartos en partes iguales en forma de división.</p> <p>Clasificación de figuras geométricas</p> <p>Reconocimiento de simetrías y traslaciones.</p> <p>Trazado de figuras simétricas y trasladadas de una figura dada.</p> <p>Reconocimiento de sucesos posibles, imposibles y seguros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo y sus relaciones: día, semana y año.(<i>CMCBCT</i>) - Resuelve problemas de la vida diaria utilizando las medidas temporales y sus relaciones.(<i>CMCBCT</i>) - Conoce la función, el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes.(<i>CMCBCT</i>) - Calcula múltiplos y submúltiplos del euro.(<i>CMCBCT</i>) - Identifica en situaciones muy sencillas la simetría.(<i>CMCBCT</i>) - Traza una figura plana simétrica de otra respecto de un eje.(<i>CMCBCT</i>) - Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.(<i>CMCBCT, AA, SSIEE</i>) - Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.(<i>CMCBCT, SIEE</i>) - Utiliza los números ordinales en contextos reales.(<i>CMCBCT, CL</i>) - Descompone, compone y redondea números naturales, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.(<i>CMCBCT</i>) - Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división.(<i>CMCBCT</i>) - Descompone números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras.(<i>CMCBCT</i>) - Construye y memoriza las tablas de multiplicar, utilizándolas para el cálculo mental.(<i>CMCBCT</i>) - Elabora y usa estrategias de cálculo mental.(<i>CMCBCT</i>) - Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo y sus relaciones: día, semana y año.(<i>CMCBCT</i>) - Realiza equivalencias y transformaciones entre horas y minutos.(<i>CMCBCT</i>) - Lee en relojes analógicos y digitales.(<i>CMCBCT</i>) - Resuelve problemas de la vida diaria utilizando las medidas temporales y sus relaciones.(<i>CMCBCT</i>) - Conoce la función, el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea utilizándolas tanto para resolver problemas en situaciones reales como figuradas.(<i>CMCBCT</i>) - Calcula múltiplos y submúltiplos del euro.(<i>CMCBCT</i>) - Utiliza instrumentos de dibujo y herramientas tecnológicas para la construcción y exploración de formas geométricas.(<i>CMCBCT, AA</i>) - Identifica y nombra polígonos atendiendo al número de lados.(<i>CMCBCT</i>) - Reconoce e identifica los elementos básicos de un polígono: vértices y lados.(<i>CMCBCT</i>) - Reconoce e identifica figuras redondas: círculo y circunferencia.(<i>CMCBCT</i>) - Reconoce e identifica, poliedros, prismas, pirámides y sus elementos básicos: vértices, caras y aristas.(<i>CMCBCT, AA</i>)
--	--	--

		<p>- Reconoce e identifica cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera y sus elementos básicos.(<i>CMCBCT, AA</i>)</p> <p>- Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.(<i>CMCBCT</i>)</p>
METODOLOGÍA	Escenario II	<p>Se trabajarán las operaciones y el cálculo de manera directa e indirecta, al menos, 2 veces en semana, aunque el área lleva implícito estos elementos de manera natural.</p> <p>El cálculo mental se trabaja una vez en semana dedicándole una parte de una sesión semanal.</p> <p>La resolución de problemas, se trabaja de manera específica, una vez en semana, destacando la importancia de reflejar los datos, las operaciones y la solución de manera clara, coherente y razonada.</p> <p>El profesor de refuerzo Covid y los profesores de refuerzo ordinario trabajarán junto con el profesor especialista el cálculo mental y la resolución de problemas. Se hará en grupos más reducidos procurando que los alumnos comprendan y expliquen oralmente los pasos a seguir y cómo se ha llegado a la solución.</p>
	Escenario III	<p>En este escenario, los alumnos se llevarán todo el material y se utilizará el AULA VIRTUAL de educamadrid para impartir las clases a través de videoconferencia o vídeos y los alumnos mandarán imágenes de las tareas a realizar, haciendo uso de otras aplicaciones digitales.</p> <p>Se establecerá un horario determinado de clases online.</p> <p>También, se colgarán recursos interactivos.</p>
RECURSOS	Escenario II	<p>En este escenario contamos con 3 sesiones de refuerzo por parte de un Refuerzo CoVid que trabaja dentro y fuera del aula, en función de las necesidades, atendiendo a los alumnos que requieren de apoyo y refuerzo en determinados contenidos y tareas.</p> <p>Los alumnos cuentan con el libro de texto y cuaderno.</p> <p>Por otro lado, hacemos uso de la pizarra digital donde proyectamos los libros interactivos para la realización de las explicaciones y las correcciones.</p>
	Escenario III	<p>Los alumnos contarán con las licencias digitales de los libros de texto y utilizarán el aula virtual del centro de educamadrid.</p> <p>En caso de confinamiento los profesores de apoyo reforzarán por semanas a un nivel determinado coordinándose con el profesor de lengua y matemáticas.</p> <p>La página web del centro se destinará a publicar información de interés para la comunidad educativa.</p> <p>El refuerzo CoVid asignado, cada semana reforzará un nivel, coordinándose con el maestro de Lengua y Matemáticas.</p> <p>Seguiremos haciendo uso de los libros en papel y cuadernos del alumno.</p>

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
1º TRIMESTRE	<p>*Se trabajarán tanto la comprensión como la expresión oral como aspectos a reforzar en el primer trimestre de este curso que no se trabajaron durante el confinamiento.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Narración de acontecimientos. 2. Expresión oral de opiniones razonadas sobre diferentes temas. 3. Expresión oral de resolución de dudas, petición del turno de palabra... 4. Participación activa en las conversaciones del aula. 5. Lectura expresiva de textos narrativos y rimados prestando atención al ritmo y a la entonación. 6. Lectura en silencio y en voz alta de diferentes tipos de textos, como refranes. 7. Redacción de una postal. 8. Elaboración de una noticia. 9. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden, utilizando y, ni, o, pero, porque, pues. 10. Palabras polisémicas. 11. Palabras sinónimas y palabras antónimas. 12. Uso del diccionario para ordenar un fichero. 	<p><i>Comunicación oral: hablar y escuchar</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Relata acontecimientos. 2. Expresa opinión sobre temas cercanos, incorporando criterios personales en los comentarios. 3. Utiliza la lengua oral empleando expresiones adecuadas para hacer peticiones, resolver dudas, solicitar repeticiones, agradecer una colaboración, tomar el turno de palabra, formular deseos, etcétera. 4. Emplea de forma adecuada en las intervenciones orales habituales: la pronunciación, la entonación (de acuerdo con la situación y el tipo de texto), el ritmo y el vocabulario. <p><i>Comunicación escrita: leer</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de textos narrativos, poéticos, etcétera. 6. Lee, alternando la lectura en voz alta con la lectura en silencio, fábulas, cuentos, leyendas, romances y poemas, y comenta su contenido. <p><i>Comunicación escrita: escribir</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Escribe postales a amigos y familiares. 8. Elabora noticias basadas en hechos reales destacando los detalles más significativos. 9. Amplía oraciones utilizando y, ni, o, pero, porque, pues, etcétera. <p><i>Conocimiento de la lengua</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Precisa, en un contexto, el sentido de una palabra, distinguiéndola de otros significados posibles. 11. Utiliza sinónimos y antónimos en contextos apropiados. 12. Ordena correctamente por orden alfabético una lista de palabras. 13. Aplica correctamente las reglas ortográficas aprendidas (g suave, c/qu, z/c) en palabras de uso frecuente.

	<p>13. Los sonidos K, Z, G suave.</p> <p>14. El punto.</p> <p>15. Lectura de un poema, entonando y dramatizando.</p>	<p>14. Conoce el uso básico de los signos de puntuación (punto) y lo incorpora a los textos de producción propia.</p> <p><i>Educación literaria</i></p> <p>15. Lee al menos una obra literaria al trimestre y da cuenta de lo leído oralmente y por escrito.</p>
2° TRIMESTRE	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	<p>1. Reconocimiento de la secuencia temporal del cuento y exposición de la misma.</p> <p>2. Expresión oral de resolución de dudas, petición del turno de palabra...</p> <p>3. Participación activa en las conversaciones del aula.</p> <p>4. Lectura expresiva de textos narrativos y rimados prestando atención al ritmo y a la entonación.</p> <p>5. Lectura comprensiva de textos narrativos y poéticos.</p> <p>6. Lectura en silencio diferentes tipos de texto y comprensión del significado.</p> <p>7. Descripción de una localidad.</p> <p>8. Elaboración de invitaciones y recetas de cocina.</p> <p>9. Presentación de redacciones utilizando y, ni, o, pero, porque, pues.</p> <p>10. Presentación de trabajos con limpieza, claridad y orden.</p> <p>11. Aumentativos y diminutivos.</p> <p>12. Palabras derivadas.</p>	<p><i>Comunicación oral: hablar y escuchar</i></p> <p>1. Resume oralmente un texto escuchado, manteniendo un orden en la exposición.</p> <p>2. Utiliza la lengua oral empleando expresiones adecuadas para hacer peticiones, resolver dudas, solicitar repeticiones, agradecer una colaboración, tomar el turno de palabra, formular deseos, etcétera.</p> <p>3. Emplea de forma adecuada en las intervenciones orales habituales: la pronunciación, la entonación (de acuerdo con la situación y el tipo de texto), el ritmo y el vocabulario.</p> <p><i>Comunicación escrita: leer</i></p> <p>4. Emplea una correcta entonación y aplica los signos de puntuación para dar sentido a la lectura: punto, coma, punto y coma, puntos suspensivos, signos de admiración y de interrogación.</p> <p>5. Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de textos narrativos, poéticos, etcétera.</p> <p>6. Lee en silencio cuentos y narraciones y comprende su contenido.</p> <p><i>Comunicación escrita: escribir</i></p> <p>7. Hace redacciones y dictados para afianzar las habilidades de la escritura.</p> <p>8. Redacta invitaciones en el ámbito de las relaciones personales.</p> <p>9. Amplía oraciones utilizando y, ni, o, pero, porque, pues, etcétera.</p> <p>10. Ejercita la caligrafía, copiando sin errores (forma de las letras, ortografía y puntuación) un texto de cinco a diez líneas.</p> <p><i>Conocimiento de la lengua</i></p> <p>11. Reconoce aumentativos y diminutivos de una palabra dada.</p> <p>12. Forma mediante utilización de sufijos palabras derivadas.</p> <p>13. Forma nuevas palabras utilizando prefijos habituales.</p>

	<p>13. Palabras compuestas.</p> <p>14. El sustantivo, los artículos y los demostrativos.</p> <p>15. El género y número.</p> <p>16. El sonido R fuerte, J y palabras terminadas en -y.</p> <p>17. Expresa sus opiniones razonadas sobre los libros leídos.</p>	<p>14. Identifica los sustantivos, artículos y otros determinantes.</p> <p>15. Reconoce el género y número de los nombres y realiza las concordancias necesarias.</p> <p>16. Aplica correctamente las reglas ortográficas aprendidas (g/j, -y, r/rr, h) en palabras de uso frecuente.</p> <p><i>Educación literaria</i></p> <p>17. Explicita la elección de lecturas y las preferencias personales.</p>
3° TRIMESTRE	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	<p>1. Expresión oral de opiniones razonadas sobre diferentes temas.</p> <p>2. Recitado de diversos textos, respetando la entonación y estructura.</p> <p>3. Lectura expresiva de textos narrativos y rimados prestando atención al ritmo y a la entonación.</p> <p>4. Lectura en silencio y en voz alta de diferentes tipos de textos.</p> <p>5. Deducción del significado de las palabras por el contexto.</p> <p>6. Elaboración de una encuesta y de un cartel.</p> <p>7. Elaboración de instrucciones.</p> <p>8. Creación de un cuento.</p> <p>9. Escribe un diario.</p> <p>10. Uso del diccionario para buscar palabras desconocidas.</p> <p>11. Los pronombres personales y el adjetivo.</p> <p>12. El verbo.</p>	<p><i>Comunicación oral: hablar y escuchar</i></p> <p>1. Expresa opinión sobre temas cercanos, incorporando criterios personales en los comentarios.</p> <p>2. Aprende y recita textos breves y sencillos de diversos tipos, respetando la entonación, las pausas y la modulación de la voz, manteniendo su coherencia y estructura.</p> <p><i>Comunicación escrita: leer</i></p> <p>3. Lee correctamente y con el ritmo adecuado utilizando la entonación correcta, de acuerdo con los signos de puntuación.</p> <p>4. Lee, alternando la lectura en voz alta con la lectura en silencio, fábulas, cuentos, leyendas, romances y poemas, y comenta su contenido.</p> <p>5. Deduce por el contexto el significado de palabras desconocidas.</p> <p><i>Comunicación escrita: escribir</i></p> <p>6. Hace redacciones y dictados para afianzar las habilidades de la escritura.</p> <p>7. Compone textos narrativos.</p> <p>8. Amplía oraciones utilizando y, ni, o, pero, porque, pues, etcétera.</p> <p>9. Muestra claridad y limpieza los escritos, cuidando la presentación, la caligrafía, los márgenes, la organización y la distribución del texto en el papel y la ortografía.</p> <p><i>Conocimiento de la lengua</i></p> <p>10. Utiliza el diccionario para conocer los distintos significados de palabras desconocidas presentes en un texto, seleccionando, de las acepciones dadas en el diccionario, el significado que resulte más apropiado.</p> <p>11. Identifica los pronombres personales básicos, adjetivos calificativos y verbos.</p>

	<p>13. Palabras terminadas en -z y -d.</p> <p>14. La coma, los dos puntos y los signos de interrogación y exclamación.</p> <p>15. Memorización de un fragmento corto.</p>	<p>12. Conjuga el presente, pretérito imperfecto, pretérito perfecto simple y el futuro simple de indicativo de los verbos regulares de uso habitual dados en infinitivo.</p> <p>13. Aplica correctamente las reglas ortográficas aprendidas (d/z).</p> <p>14. Conoce el uso básico de los signos de puntuación (coma, dos puntos, interrogación y exclamación) y los incorpora a los textos de producción propia.</p> <p><i>Educación literaria</i></p> <p>15. Cita de memoria algún fragmento corto de las obras leídas.</p>
METODOLOGÍA	Escenario II	<p>Se trabajarán las cuatro destrezas, dando una mayor importancia a la comprensión y expresión oral, ya que no se trabajaron durante el confinamiento.</p> <p>La comprensión y expresión oral se trabajarán diariamente, mediante la expresión de acontecimientos, pensamientos, ideas...</p> <p>La comprensión lectora se trabajará una vez a la semana, y quincenalmente, se realizará a cabo según el Plan de Mejora de Resultados de lengua.</p> <p>La expresión escrita se realizará cada quince días: hacer una receta, crear una invitación cumpleaños o un cartel...</p> <p>En este escenario contamos con 3 sesiones por parte de un Refuerzo CoVid y 4 sesiones de refuerzo ordinario que trabajan fuera del aula, en función de las necesidades, atendiendo a los alumnos que requieren de apoyo y refuerzo en determinados contenidos y tareas</p> <p>En cuanto a las sesiones con profesor refuerzo Covid y refuerzo ordinario se destinarán a lectura en voz alta, lectura comprensiva oral, talleres de expresión oral y dictados. Se hará en grupos fuera del aula.</p>
	Escenario III	<p>En caso de confinamiento, se llevarán todos los materiales a casa y, a través del Aula Virtual de educamadrid, se impartirán los contenidos mediante video llamadas o vídeos.</p> <p>Los alumnos trabajarán en el horario establecido y mandarán una foto con las actividades realizadas.</p> <p>El horario será el siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lunes y miércoles, de 9 a 10:30 h: Lengua. De 11 a 12:30 h: Science - Martes y jueves, de 9 a 10:30 h: Matemáticas. De 11 a 12:30 h: Inglés - Viernes: especialidades <p>Se complementará con aplicaciones como Kahoot, Quizze, Pasapalabra, Trivinet...</p>
RECURSOS	Escenario II	<p>Los recursos materiales son el libro del alumno y el libromedia, con actividades para la PDI, cuentos, refranes, reahílas, páginas web con juegos para la PDI, como MundoPrimaria, Celebriti y Cristic.</p> <p>El refuerzo educativo se realizará, siempre que sea posible, fuera del aula, en pequeño grupo.</p>
	Escenario III	<p>Los alumnos cuentan con la licencia digital del libro de texto.</p> <p>La profesora de Refuerzo Covid reforzará a un nivel cada semana, coordinándose con la profesora de Lengua.</p> <p>Seguiremos haciendo uso de los libros en papel y cuadernos del alumno.</p>

MATEMÁTICAS

	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
1º TRIMESTRE	<p>*Se trabajarán los siguientes contenidos que no se trabajaron en el curso anterior: Cálculo del doble y mitad de un número y resolución de problemas de dos operaciones: doble y mitad.</p> <p>16. Números de 3, 4 y 5 cifras.</p> <p>17. Descomposición de números de 3, 4 y 5 cifras.</p> <p>18. Números ordinales hasta el 20.</p> <p>19. Sumas y restas.</p> <p>20. Problemas de dos operaciones.</p> <p>21. Multiplicaciones sin llevar y llevando.</p> <p>22. Segmento. Tipos de rectas.</p> <p>23. Ángulos.</p> <p>24. Medida de ángulos.</p> <p>25. Simetría y traslación.</p>	<p><i>Números y operaciones</i></p> <p>16. Lee y escribe, tanto con cifras como con letras, números menores que 10.000.</p> <p>17. Descompone, en forma aditiva y aditivo-multiplicativa, números menores que 10.000, atendiendo al valor de posición de sus cifras.</p> <p>18. Utiliza los veinte primeros números ordinales.</p> <p>19. Realiza sumas y restas con sumandos de hasta cuatro cifras.</p> <p>20. Resuelve problemas de una o dos operaciones de suma y resta.</p> <p>21. Expresa una multiplicación dada, como suma de sumandos iguales y viceversa.</p> <p><i>Geometría</i></p> <p>22. Distingue las posiciones relativas de rectas en el plano: paralelas y secantes (perpendiculares y oblicuas).</p> <p>23. Identifica y define ángulo recto y grado, y clasifica los ángulos en agudos rectos, obtusos, llanos, mayores de 180° y completos.</p> <p>24. Utiliza transportador y regla para medir y reproducir un ángulo dado.</p> <p>25. Reconoce simetrías en las figuras mediante plegado y traza el eje o los ejes de simetría.</p>
2º TRIMESTRE	<p>18. Multiplicación por dos cifras.</p> <p>19. La división exacta y entera.</p> <p>20. Cálculo de divisiones.</p> <p>21. Mitad, tercio y cuarto.</p> <p>22. Multiplicar un número de dos o tres cifras por 10, 100 y 1000.</p>	<p><i>Números y operaciones</i></p> <p>18. Automatiza un algoritmo para multiplicar (multiplicando de hasta tres cifras y multiplicador de hasta dos cifras).</p> <p>19. Asocia la operación de la división con repartos equitativos (repartir).</p> <p>20. Automatiza un algoritmo para efectuar la división entera de un número de hasta seis cifras por otro de una cifra.</p> <p>21. Calcula la mitad, la tercera parte y la cuarta parte de números pares, múltiplos de 3 y múltiplos de 4, respectivamente.</p>

	<p>23. Clasificación de triángulos y cuadriláteros.</p> <p>24. Perímetro de un polígono.</p> <p>25. Área con un cuadrado unidad.</p> <p>26. Circunferencia y círculo.</p>	<p>22. Multiplica mentalmente entre sí números de una cifra, múltiplos de 10 y múltiplos de 100.</p> <p><i>Geometría</i></p> <p>23. Reconoce, describe, nombra y reproduce (con regla y escuadra o a mano alzada) figuras geométricas: cuadrado, rectángulo, rombo, trapecio y triángulos equiláteros, rectángulos e isósceles.</p> <p>24. Utiliza el concepto de perímetro de un polígono y es capaz de calcularlo en casos sencillos.</p> <p>25. Conoce y es capaz de aplicar las fórmulas para calcular el área de triángulos rectángulos, cuadrados y rectángulos.</p> <p>26. Reconoce los elementos básicos relacionados con la circunferencia (centro, radio, diámetro y arco).</p>
	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
3° TRIMESTRE	<p>16. Fracciones.</p> <p>17. Unidades y números decimales.</p> <p>18. Suma y resta de números decimales.</p> <p>19. El metro. El centímetro y el milímetro. El Kilómetro.</p> <p>20. Kilogramo y gramo.</p> <p>21. Litro y centilitro.</p> <p>22. El reloj de agujas y el reloj digital.</p> <p>23. Hora, minuto y segundo.</p> <p>24. Poliedros: prismas y pirámides. Clasificación.</p> <p>25. Cuerpos redondos.</p>	<p><i>Números y operaciones</i></p> <p>16. Comprende el significado de una fracción propia (menor que la unidad) y conoce la denominación de sus términos (numerador y denominador).</p> <p>17. Introducción de los números decimales.</p> <p>18. Realiza sumas y restas con números decimales.</p> <p><i>Magnitudes y medida</i></p> <p>19. Reconoce el metro, sus múltiplos (hectómetro y kilómetro) y sus submúltiplos (centímetro y milímetro), como unidades para medir longitudes o distancias.</p> <p>20. Expresa en forma simple una medida de longitud dada en forma compleja.</p> <p>21. Reconoce el kilogramo (kg) y el gramo (gr) como unidades para medir el peso de los objetos y es capaz de utilizar la relación que hay entre ellos.</p> <p>22. Conoce y utiliza la equivalencia entre litro y centilitro.</p> <p>23. Expresa la hora dada por un reloj digital en forma analógica y viceversa.</p> <p>24. Establece y utiliza las equivalencias entre las diferentes unidades de tiempo.</p> <p><i>Geometría</i></p> <p>25. Reconoce, describe (caras, vértices y aristas) y nombra los cuerpos geométricos más comunes: cubos, prismas, pirámides, esferas, conos y cilindros.</p> <p>26. Distingue, de entre una serie de cuerpos geométricos, reales o dibujados, los que son poliedros y los que son cuerpos redondos.</p>

METODOLOGÍA	Escenario II	<p>Se reforzará sobre todo la resolución de problemas ya que no se trabajó durante el confinamiento. El cálculo mental se realizará una vez a la semana, dedicándole una parte de una sesión semanal mediante una ficha. El cálculo y operaciones se llevará a cabo dos veces a la semana. La resolución de problemas se realizará una vez a la semana, mediante una ficha.</p> <p>El profesor de refuerzo Covid y los profesores de refuerzo ordinario trabajarán junto con el profesor especialista el cálculo mental y la resolución de problemas. Se hará en grupos más reducidos procurando que los alumnos comprendan y expliquen oralmente los pasos a seguir y cómo se ha llegado a la solución.</p>
	Escenario III	<p>En caso de confinamiento, se llevarán todos los materiales a casa y, a través del Aula Virtual, se impartirán los contenidos mediante video llamadas o vídeos. Los alumnos trabajarán en el horario establecido y mandarán una foto con las actividades realizadas. El horario será el siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lunes y miércoles, de 9 a 10:30 h: Lengua. De 11 a 12:30 h: Science - Martes y jueves, de 9 a 10:30 h: Matemáticas. De 11 a 12:30 h: Inglés - Viernes: especialidades <p>Se complementará con aplicaciones como Kahoot, Quizze, Pasapalabra, Trivinet...</p>
RECURSOS	Escenario II	<p>Los recursos materiales son el libro del alumno y el libromedia, con actividades para la PDI, cuentos, refranes, re-tahílas, páginas web con juegos para la PDI, como MundoPrimaria, Celebriti y Cistic. En este escenario contamos con 3 sesiones de refuerzo por parte de un Refuerzo CoVid y 4 sesiones de refuerzo ordinario que trabajan fuera del aula, en función de las necesidades, atendiendo a los alumnos que requieren de apoyo y refuerzo en determinados contenidos y tareas. Los alumnos cuentan con el libro de texto y cuaderno.</p>
	Escenario III	<p>Los alumnos contarán con las licencias digitales de los libros de texto y utilizarán el aula virtual del centro de educamadrid. En caso de confinamiento los profesores de apoyo reforzarán por semanas a un nivel determinado coordinándose con el profesor de matemáticas. La página web del centro se destinará a publicar información de interés para la comunidad educativa. El refuerzo CoVid asignado, cada semana reforzará un nivel, coordinándose con el maestro de Matemáticas. Seguiremos haciendo uso de los libros en papel y cuadernos del alumno.</p>

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
1º TRIMESTRE	<p>*Se trabajarán tanto la comprensión como la expresión oral como aspectos a reforzar en el primer trimestre de este curso que no se trabajaron durante el confinamiento como participación en conversaciones utilizando las estrategias y respetando normas, respeto y valoración de las opiniones y gustos de otros, escucha atenta de un texto oral y análisis de su contenido.</p>	<p><i>Comunicación oral: hablar y escuchar</i></p>
	26. Narración de acontecimientos.	26. Emplea de forma adecuada en las intervenciones orales habituales: la pronunciación y la entonación, ajustándola a la situación y el tipo de texto, el ritmo y el vocabulario empleado.
	27. Expresión oral de opiniones razonadas sobre diferentes temas.	27. Participa en coloquios y en conversaciones, expresando las opiniones propias, aportando explicaciones y argumentos, respetando los turnos de palabra, y manteniendo el orden y la coherencia del discurso.
	28. Participación activa en las conversaciones del aula.	28. Retiene los datos relevantes de una conversación.
	29. Lectura expresiva de textos narrativos y rimados prestando atención al ritmo y a la entonación.	<p><i>Comunicación escrita: leer</i></p> 29. Tiene en cuenta los signos de puntuación y su relación con la entonación.
	30. Lectura en silencio y en voz alta de diferentes tipos de textos.	30. Lee, en silencio, textos literarios o informativos y comprende su contenido: lo reformula, lo resume y responde a las preguntas sobre lo leído.
	31. Recopilación de juegos tradicionales.	<p><i>Comunicación escrita: escribir</i></p> 31. Hace redacciones, resúmenes, dictados y copias para afianzar las habilidades de la escritura.
	32. Elaboración de un folleto.	32. Elabora un folleto basado en lugares reales destacando los detalles más significativos.
	33. Creación de un cartel.	33. Elabora un cartel atendiendo a sus características y finalidad.
	34. El diccionario.	<p><i>Conocimiento de la lengua</i></p> 34. Utiliza el contexto para comprender el significado de una palabra y para comprobar dicho sentido en el diccionario.
	35. La sílaba tónica y átona.	35. Distingue la sílaba tónica en las palabras.
	36. Palabras agudas, llanas y esdrújulas.	36. Clasifica las palabras por el número de sílabas (monosílaba, etcétera.) y por el lugar que ocupa la sílaba tónica (agudas, etcétera).
		37. Coloca la tilde en aquellas palabras que la necesitan aplicando las reglas generales de la acentuación ortográfica.
	38. Utiliza sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homófonas en contextos apropiados.	
	<i>Educación literaria</i>	

	<p>37. El diptongo y el hiato.</p> <p>38. Palabras sinónimas, antónimas, polisémicas y homófonas.</p> <p>39. Lectura de un libro por elección propia.</p>	<p>39. Lee al menos una obra literaria al trimestre y da cuenta de lo leído oralmente y por escrito.</p>
2° TRIMESTRE	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	<p>27. Reconocimiento de la secuencia temporal del cuento y exposición de la misma.</p> <p>28. Participación activa en las conversaciones del aula.</p> <p>29. Lectura expresiva de textos narrativos y rimados prestando atención al ritmo y a la entonación.</p> <p>30. Lectura en silencio diferentes tipos de texto y comprensión del significado.</p> <p>31. Elaboración de instrucciones.</p> <p>32. Elaboración de una encuesta.</p> <p>33. Creación de un tablón de anuncios.</p> <p>34. Palabras compuestas y derivadas.</p> <p>35. El sustantivo, el adjetivo y los determinantes.</p> <p>36. a. Palabras con bu-, bur-, bus-.</p> <p style="padding-left: 20px;">b. Palabras terminadas en -aje, -eje, -ejero y -jería.</p> <p>37. El poema.</p>	<p><i>Comunicación oral: hablar y escuchar</i></p> <p>27. Resume oralmente un texto escuchado, manteniendo un orden en la exposición.</p> <p>28. Participación en conversaciones y coloquios. Orden y coherencia al exponer opiniones o ideas.</p> <p><i>Comunicación escrita: leer</i></p> <p>29. Lee en voz alta con corrección y con el ritmo adecuado, utilizando la entonación correcta y respetando los signos de puntuación.</p> <p>30. Lee, en silencio, textos literarios o informativos y comprende su contenido: lo reformula, lo resume y responde a las preguntas sobre lo leído.</p> <p><i>Comunicación escrita: escribir</i></p> <p>31. Hace redacciones, resúmenes, dictados y copias para afianzar las habilidades de la escritura.</p> <p>32. Cumplimenta formularios, encuestas y cuestionarios sencillos propios del contexto escolar.</p> <p>33. Elabora noticias basadas en hechos reales destacando los detalles más significativos.</p> <p><i>Conocimiento de la lengua</i></p> <p>34. Distingue entre palabras simples, compuestas y derivadas.</p> <p>35. Identifica los sustantivos, artículos y otros determinantes, y los adjetivos calificativos.</p> <p>36. Aplica correctamente las reglas ortográficas aprendidas en palabras de uso frecuente.</p> <p><i>Educación literaria</i></p> <p>37. Lee en voz alta poemas de autores conocidos, respetando el ritmo de sus versos</p>
3° TRIMESTRE	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
		<p><i>Comunicación oral: hablar y escuchar</i></p> <p>27. Describe con precisión objetos, lugares y escenas.</p>

	<p>26. Expresión oral sobre lugares o escenas de diferentes temas.</p> <p>27. Recitado de diversos textos, respetando la entonación y estructura.</p> <p>28. Lectura expresiva de textos narrativos y rimados prestando atención al ritmo y a la entonación.</p> <p>29. Lectura en silencio y en voz alta de diferentes tipos de textos.</p> <p>30. Búsqueda de información para ampliar información.</p> <p>31. Elaboración de una entrevista.</p> <p>32. Elaboración de una noticia.</p> <p>33. Diseño de un blog.</p> <p>34. Los pronombres personales, el verbo y la conjugación verbal.</p> <p>35. Los adverbios, preposiciones y conjunciones.</p> <p>36. a. Palabras con hie-, hue-, hui-.</p> <p>b. Verbos terminados en -aba, -bair y -bir.</p> <p>37. El cómic.</p>	<p>28. Relata acontecimientos y compone narraciones breves o cuentos y poemas (usando metáforas y comparaciones sencillas), siguiendo modelos dados.</p> <p><i>Comunicación escrita: leer</i></p> <p>29. Lee en voz alta con corrección y con el ritmo adecuado, utilizando la entonación correcta y respetando los signos de puntuación.</p> <p>30. Lee, en silencio, textos literarios o informativos y comprende su contenido: lo reformula, lo resume y responde a las preguntas sobre lo leído.</p> <p>31. Utiliza distintos programas educativos digitales para realizar tareas y ampliar información.</p> <p><i>Comunicación escrita: escribir</i></p> <p>32. Compose textos narrativos (biografías, diarios personales y cuentos) de unas cien palabras en los que se incluyan descripciones de personas (rasgos físicos, vestimenta, carácter y modos de conducta), de lugares (características geográficas) y de ambientes (entorno social y familiar).</p> <p>33. Elabora noticias basadas en hechos reales destacando los detalles más significativos.</p> <p>34. Compose textos expositivos en los que se incluyan descripciones objetivas de hechos y de procesos.</p> <p><i>Conocimiento de la lengua</i></p> <p>35. Identifica los pronombres personales, verbos y conjunciones de mayor uso.</p> <p>36. Identifica los adverbios, preposiciones y conjunciones de mayor uso.</p> <p>37. Aplica correctamente las reglas ortográficas aprendidas en palabras de uso frecuente.</p> <p><i>Educación literaria</i></p> <p>38. Compose textos breves en prosa o en verso con una intencionalidad literaria expresa.</p>
<p>METODOLOGÍA</p>	<p>Escenario II</p>	<p>Se trabajarán las cuatro destrezas, dando una mayor importancia a la comprensión y expresión oral, ya que no se trabajaron durante el confinamiento.</p> <p>La comprensión y expresión oral se trabajarán diariamente, mediante la expresión de acontecimientos, pensamientos, ideas...</p> <p>La comprensión lectora se trabajará una vez a la semana, y quincenalmente, se realizará a cabo según el Plan de Mejora de Resultados de Lengua.</p> <p>La expresión escrita se realizará cada quince días: hacer una receta, crear una invitación cumpleaños o un cartel...</p> <p>En cuanto a las sesiones con profesor refuerzo Covid y refuerzo ordinario se destinarán a lectura en voz alta, lectura comprensiva oral, talleres de expresión oral y dictados. Se hará en grupos fuera del aula.</p>

	Escenario III	<p>En caso de confinamiento, se llevarán todos los materiales a casa y, a través del Aula Virtual, se impartirán los contenidos mediante video llamadas o videos.</p> <p>Los alumnos trabajarán en el horario establecido y mandarán una foto con las actividades realizadas.</p> <p>El horario será el siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lunes y miércoles, de 9 a 10:30 h: Lengua. De 11 a 12:30 h: Science - Martes y jueves, de 9 a 10:30 h: Matemáticas. De 11 a 12:30 h: Inglés - Viernes: especialidades <p>Se complementará con aplicaciones como Kahoot, Quizze, Pasapalabra, Trivinet...</p>
RECURSOS	Escenario II	<p>Los recursos materiales son el libro del alumno y el libromedia, con actividades para la PDI, cuentos, refranes, re-tahílas, páginas web con juegos para la PDI, como MundoPrimaria, Celebriti y Cistic.</p> <p>En este escenario contamos con 4 sesiones por parte de un Refuerzo CoVid y 3 sesiones de refuerzo ordinario que trabajan fuera del aula, en función de las necesidades, atendiendo a los alumnos que requieren de apoyo y refuerzo en determinados contenidos y tareas.</p> <p>Los alumnos cuentan con el libro de texto y cuaderno.</p>
	Escenario III	<p>Los alumnos cuentan con la licencia digital del libro de texto.</p> <p>La profesora de Refuerzo Covid reforzará a un nivel cada semana, coordinándose con la profesora de Lengua.</p> <p>Seguiremos haciendo uso de los libros en papel y cuadernos del alumno.</p>

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 2020/21		CURSO: 4º PRIMARIA
MATEMÁTICAS		
	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
Iº TRIMESTRE	<p>*Se reforzarán el cálculo mental y la multiplicación que son los aspectos no trabajados durante el confinamiento.</p> <p>40. a. Números de 6 y 7 cifras.</p> <p style="padding-left: 20px;">b. El valor de las cifras de un número.</p> <p>41. La suma y la resta.</p> <p>42. La multiplicación por varias cifras.</p> <p>43. La división exacta e inexacta.</p> <p>44. Operaciones con fracciones.</p> <p>45. Problemas con dos operaciones.</p>	<p><i>Números y operaciones</i></p> <p>40. Lee, escribe al dictado con cifras y letras, y descompone en forma aditiva y aditivo-multiplicativa, atendiendo al valor posicional de sus cifras, números naturales menores que 100.000.</p> <p>41. Automatiza los algoritmos de la suma y la resta.</p> <p>42. Automatiza algoritmos para multiplicar (multiplicando de hasta tres cifras y multiplicador de hasta dos cifras).</p> <p>43. Conoce, una vez hecha una división, la relación que existe entre dividendo (D), divisor (d), cociente (c) y resto (r): $D \square d \square c \square r$ siendo capaz de utilizarla como prueba de la división en casos sencillos.</p> <p>44. Automatiza algoritmos para dividir (dividendo de hasta 5 cifras y divisor de una).</p> <p>45. Resuelve problemas sencillos de la vida cotidiana que involucran dos de las cuatro operaciones.</p>

	<p>46. Las fracciones propias e impropias.</p> <p>47. Sumar y restar millares completos a números de cuatro cifras.</p>	<p>46. Comprende el concepto de fracción cuando el numerador es mayor que el denominador (fracción impropia) y detecta si una fracción es menor, igual o mayor que la unidad.</p> <p>47. Suma y resta mentalmente decenas, centenas y millares enteros.</p>
2° TRIMESTRE	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	38. Las décimas y las centésimas.	<p><i>Números y operaciones</i></p> <p>1. Iniciación a los números decimales. Equivalencia entre fracciones y decimales.</p> <p>2. Coloca números decimales en una recta graduada.</p>
	39. Comparación y ordenación de números decimales.	
	40. La medida de longitud.	<p><i>Magnitudes y medida</i></p> <p>3. Reconoce el metro y sus múltiplos y submúltiplos habituales, como unidades para medir longitudes o distancias y conocer y utilizar sus equivalencias y abreviaturas.</p>
	41. Expresiones complejas e incomplejas.	4. Expresa de forma simple medidas de longitud dadas de forma compleja y las ordena.
	42. Suma y resta de medidas de longitud.	5. Suma y resta medidas de longitud dadas en forma simple.
	43. La medida de la capacidad.	6. Reconoce el litro, sus múltiplos y sus submúltiplos, como unidades para medir la capacidad de recipientes y conoce sus equivalencias y reconoce y utiliza las abreviaturas.
	44. Suma y resta de medidas de capacidad.	7. Suma, resta y ordena medidas de capacidad en forma simple o compleja (previa transformación en forma simple).
	45. La mediada del peso.	8. Reconoce el kilogramo, sus múltiplos y sus submúltiplos (tonelada métrica, kilogramo, decigramo, centígramo y miligramo), como unidades para medir el peso de seres y objetos y conoce sus equivalencias.
	46. Suma y resta de medidas de peso.	9. Suma y resta medidas de peso en forma simple.
47. Horas, minutos y segundos.	10. Relaciona los conceptos de cuarto, media y tres cuartos de hora con sus equivalencias en minutos.	
48. Relojes analógicos y digitales.	11. Expresa la hora dada por un reloj digital en forma analógica y viceversa.	
49. Rectas, semirrectas y segmentos.	<p><i>Geometría</i></p> <p>12. Diferencia recta, semirrecta y segmento.</p> <p>13. Identifica y define ángulo recto y grado, y clasifica los ángulos en agudos rectos, obtusos, llanos, mayores de 180° y completos.</p>	
50. Clases de ángulos.		
3° T	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
		<i>Geometría</i>

	<p>38. Los polígonos.</p> <p>39. Clases de triángulos y cuadriláteros.</p> <p>40. La media de la superficie.</p> <p>41. La circunferencia y el círculo.</p> <p>42. Figuras simétricas.</p> <p>43. Los poliedros y sus elementos.</p> <p>44. El plano cuadrículado.</p> <p>45. Tablas de registro de datos.</p> <p>46. Gráficos de barras y de líneas.</p> <p>47. Pictogramas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reproduce figuras poligonales sencillas, utilizando la regla graduada y el transportador. 2. Identifica y caracteriza los polígonos regulares de 3 y 4 lados. 3. Conoce y aplica las fórmulas de las áreas del triángulo rectángulo, el cuadrado, el rectángulo, el rombo y el trapecio. 4. Dibuja circunferencias y caracteriza los elementos básicos tanto de la circunferencia como del círculo (radio, diámetro, cuerda, arco, tangente y sector circular). 5. Reconoce la simetría axial en algunas figuras y es capaz de trazar su eje de simetría. 6. Identifica las caras, aristas y vértices de un poliedro. 7. Calcula el área de figuras dibujadas sobre una cuadrícula tomando como unidad la superficie de un cuadrado mínimo de la misma. <p><i>Estadística y probabilidad</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Utiliza plantillas para anotar y hacer el recuento posterior de los resultados obtenidos, en observaciones sistemáticas llevadas a cabo dentro de un período de tiempo. Por ejemplo: temperaturas durante una quincena, lluvia durante un mes, etcétera. 9. Elabora y completa tablas sencillas de doble entrada: horarios, bloques lógicos, etcétera. 10. Interpreta gráficos sencillos (pictogramas y diagramas de barras).
METODOLOGÍA	<p>Escenario II</p>	<p>Se trabajará sobre todo el cálculo mental, la resolución de problema, y la multiplicación ya que no se trabajaron durante el confinamiento.</p> <p>El cálculo mental se realizará una vez a la semana, dedicándole una parte de una sesión semanal mediante una ficha. El cálculo y operaciones se llevará a cabo dos veces a la semana.</p> <p>La resolución de problemas se realizará una vez a la semana, mediante una ficha.</p> <p>El profesor de refuerzo Covid y los profesores de refuerzo ordinario trabajarán junto con el profesor especialista el cálculo mental y la resolución de problemas. Se hará en grupos más reducidos procurando que los alumnos comprendan y expliquen oralmente los pasos a seguir y cómo se ha llegado a la solución.</p>
	<p>Escenario III</p> <p>En caso de confinamiento, se llevarán todos los materiales a casa y, a través del Aula Virtual, se impartirán los contenidos mediante videollamadas o vídeos.</p> <p>Los alumnos trabajarán en el horario establecido y mandarán una foto con las actividades realizadas.</p> <p>El horario será el siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lunes y miércoles, de 9 a 10:30 h: Lengua. De 11 a 12:30 h: Science - Martes y jueves, de 9 a 10:30 h: Matemáticas. De 11 a 12:30 h: Inglés - Viernes: especialidades <p>Se complementará con aplicaciones como Kahoot, Quizze, Pasapalabra, Trivinet...</p>	

RECURSOS	Escenario II	Los recursos materiales son el libro del alumno, cuaderno y el libromedia, con actividades para la PDI, cuentos, refranes, retahílas, páginas web con juegos para la PDI, como MundoPrimaria, Celebriti y Cristic. En este escenario contamos con 3 sesiones de refuerzo por parte de un Refuerzo CoVid y 4 sesiones de refuerzo ordinario que trabajan fuera del aula, en función de las necesidades, atendiendo a los alumnos que requieren de apoyo y refuerzo en determinados contenidos y tareas.
	Escenario III	Los alumnos contarán con las licencias digitales de los libros de texto y utilizarán el aula virtual del centro de educamadrid. En caso de confinamiento los profesores de apoyo reforzarán por semanas a un nivel determinado coordinándose con el profesor de matemáticas. La página web del centro se destinará a publicar información de interés para la comunidad educativa. El refuerzo CoVid asignado, cada semana reforzará un nivel, coordinándose con el maestro de Matemáticas. Seguiremos haciendo uso de los libros en papel y cuadernos del alumno

PROGRAMACIÓN 2020/21		LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	CURSO 5º PRIMARIA
	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	
Primer trimestre	<p>*Se trabajará la comunicación verbal y no verbal y la argumentación como contenidos no trabajados en el último trimestre del curso anterior.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de distintos textos. • Las sílabas tónica y átona. • Los elementos de la comunicación • El diccionario. • Lengua oral y lengua escrita. • Invento un alfabeto. • Los primeros textos. • La tilde. Lenguaje, lenguas y dialectos. • Palabras sinónimas. Lenguaje verbal y no verbal. • Géneros y temas literarios. • Organizo mi agenda • El diptongo. • La oración. • La interjección. • Palabras antónimas • Lectura en voz alta. • Recursos literarios. • Las instrucciones y normas. • El hiato. • El nombre y sus clases. • Palabras polisémicas. • El diario. • La narración. • Escribir una carta • Los signos de puntuación • El nombre: género y número. • Palabras homófonas. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1.1. Lee un texto con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados y responde correctamente a las actividades de comprensión. • 2.1. Clasifica las palabras en agudas, llanas, esdrújulas y sobreesdrújulas. • 3.1. Justifica la presencia o ausencia de tilde. • 4.1. Conoce el significado de los conceptos de lenguaje, lengua y dialecto y relaciona cada uno con su definición. • 5.1. Sabe cuáles son las comunidades españolas bilingües y relaciona palabras con la lengua vernácula a la que pertenecen. • 6.1. Reconoce y utiliza palabras sinónimas en oraciones y textos. • 7.1. Distingue entre lenguaje verbal y no verbal y conoce el significado de algunos signos no verbales en la comunicación: fruncir el ceño, suspirar, levantar la mano... • 8.1. Identifica el género al que pertenece un texto: narración, lírica, teatro. • 8.2. Escribe o completa textos pertenecientes a los tres géneros literarios. • 9.1. Analiza la información que se recoge en una agenda escolar y responde correctamente a las preguntas que se hacen sobre esta. • 9.2. Es capaz de completar la información de una agenda escolar con nuevos datos inventados. • 2.1. Identifica las palabras con diptongo y las clasifica según la composición del digtongo. • 2.2. Aplica la norma de uso de la tilde. • 3.1. Sabe formar y ampliar oraciones. • 3.2. Escribe interjecciones o ejemplos en los que aparezcan. • 4.1. Reconoce e identifica el sujeto y el predicado con sus núcleos en oraciones. • 5.1. Reconoce palabras antónimas del vocabulario básico. • 2.4. Forma palabras antónimas utilizando los prefijos des-, i-, in- o im- • 6.1 Identifica los elementos que hay que respetar para hacer una buena lectura en voz alta. • 8.1. Reconoce algunos recursos literarios frecuentes: comparación, metáfora y personificación en diferentes tipos de texto. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • El texto. • La narración. 	<ul style="list-style-type: none"> • 9.1. Escribe un texto instructivo sobre alguna realidad cercana: normas que se deben cumplir en el aula. • 2.1. Conoce y aplica las normas de acentuación de los hiatos. • 2.2. Clasifica las palabras según las vocales que componen el hiato. • 3.1. Identifica el nombre y lo clasifica en común, propio, individual, colectivo, concreto o abstracto. • 4.1. Reconoce el significado de palabras polisémicas en diferentes contextos. • 5.1. Sabe lo que es un diario e identifica las características de este tipo de texto: persona, hechos diarios... • 6.1. Reconoce en un relato si el narrador está en tercera o en primera persona. • 6.2. Escribe un texto en primera o en tercera persona, siguiendo un modelo. • 7.1. Trabaja con diferentes fórmulas de encabezamiento y despedida, según a quien vaya dirigida una carta. • 7.2. Escribe una carta a una persona cercana. • 2.1. Conoce y aplica el uso correcto del punto, los dos puntos y los puntos suspensivos. • 3.1. Reconoce los nombres e identifica las terminaciones empleadas para marcar su género. • 3.2. Reconoce los nombres e identifica las terminaciones empleadas para marcar su número. • 4.1. Conoce el concepto de palabras homófonas y escribe correctamente algunas de las más habituales • 5.1. Conoce las características de coherencia, adecuación y cohesión que dan sentido a un texto. • 6.1. Escribe un texto que cumpla las propiedades de coherencia, cohesión y adecuación sobre un tema dado. • 7.1. Reconoce en la narración las descripciones de paisajes o de personajes que el narrador introduce • 8.1. Hace la descripción de un lugar en una narración siguiendo unas pautas dadas.
Segundo trimestre	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de un texto • Los signos de puntuación (II): la coma y el punto y coma, las comillas, los paréntesis. • Los determinantes (I): los artículos y los demostrativos • La palabra: lexema y morfema. • La descripción. • La leyenda • Conozco el entorno en el que vivo. • Los prefijos • Ideas principales y secundarias. • Cuentos tradicionales. • Trabajo con las señales • El adjetivo: la concordancia • Los sufijos • Resumen y esquema. • La novela. • Elaboro un menú. • La <i>b</i> y la <i>v</i>. • Los grados del adjetivo • Los gentilicios 	<ul style="list-style-type: none"> 1.1. Lee un texto con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados y responde correctamente a las actividades de comprensión. 2.1. Aplica correctamente la norma de uso de la coma y del punto y coma, guion, la raya, las comillas, los paréntesis. 3.1. Reconoce y utiliza correctamente los determinantes 4.1. Diferencia el lexema y los morfemas que conforman las palabras. 5.1. Reconoce las clases de morfemas. 6.1. Realiza descripciones de lugares de forma ordenada y sencilla. 7.1. Identifica y narra una leyenda. 8.1. Aprecia diferentes entornos y los distingue por sus características. 3.1. Identifica y diferencia los determinantes posesivos, numerales e indefinidos. 5.1. Identifica los prefijos en palabras derivadas. 6.1. Conoce el significado de los prefijos hidro-, sub-, mono-, trans-, extra-. 7.1. Diferencia ideas principales y secundarias en un texto. 8.1. Analiza un cuento tradicional y escribe la enseñanza moral que desprende. 9.1. Analiza los significados del color en las señales rojas y azules. 5.1. Forma palabras a partir de unas dadas utilizando los sufijos -ero/a, -ito/a, -illo/a, -dor/a, -voro, -ble y -ante. 4.1. Reconoce los adjetivos y aplica la concordancia con el nombre al que acompañan. 6.1. Reconoce el significado que algunos sufijos dan a las palabras.

	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar una opinión. • El teatro. • Hago un cartel solidario • La g: la diéresis y palabras con g. • El pronombre. • Palabras compuestas • El debate. • De la narración al teatro. • Conozco mis derechos. 	<p>7.1. Resume o hace el esquema de un texto distinguiendo las ideas principales y las secundarias.</p> <p>8.1. Identifica la novela como narración más amplia que el cuento.</p> <p>9.1. Sabe distinguir clases de novelas.</p> <p>10.1. Conoce las ventajas de una dieta saludable mediante la realización de un menú equilibrado.</p> <p>1.1. Identifica y aplica las normas ortográficas de la b y la v.</p> <p>3.1. Reconoce los adjetivos y el grado en el que cada uno está.</p> <p>4.1. Forma gentilicios con los sufijos estudiados.</p> <p>5.1. Clasifica gentilicios según su terminación.</p> <p>6.1. Expresa opiniones correctamente.</p> <p>7.1. Conoce el concepto de teatro.</p> <p>8.1. Colabora en el diseño y en la elaboración de un cartel solidario.</p> <p>2.1. Conoce y aplica la norma ortográfica de la g en sus sonidos, fuerte y suave.</p> <p>3.1. Sabe utilizar correctamente la diéresis.</p> <p>4.1. Identifica y utiliza los pronombres personales y demostrativos.</p> <p>5.1. Reconoce a qué palabra o palabras sustituyen los pronombres.</p> <p>6.1. Identifica los distintos lexemas que aparecen en las palabras compuestas.</p> <p>7.1. Sabe debatir dando argumentos.</p> <p>8.1. Distingue la narración y el teatro como dos géneros literarios.</p> <p>9.1. Conoce los derechos del niño y cómo se regulan.</p>
Tercer trimestre	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de un texto. • La j. • El verbo • Formación de sustantivos, adjetivos y adverbios • La publicidad • Prosa y verso. • Miro un cuadro. • La h • Familia de palabras y campo semántico. • Textos periodísticos. El poema: versos y estrofas La ll y la y. • El adverbio. • Usos del lenguaje. • Recitar romances • Trabajo con imágenes. • La r. • Preposiciones y conjunciones • Los extranjerismos • Prosificar poemas. Soy periodista. La c y cc. • Los complementos del verbo • Las abreviaturas • La entrevista. • Poemas sin rima • Organizamos un concurso. 	<p>1.1. Lee un texto con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados y responde correctamente a las actividades de comprensión.</p> <p>2.1. Conoce y aplica la norma ortográfica acerca del uso de la j en las palabras que empiezan por aje- y eje-, así como las excepciones.</p> <p>2.2. Escribe correctamente palabras acabadas en -aje, -eje, -jero y -jería.</p> <p>2.3. Utiliza formas verbales que se escriben con j.</p> <p>3.1. Reconoce el verbo en la oración como acción, situación o estado.</p> <p>3.2. Distingue el lexema y las desinencias, e identifica tiempo, número y persona de una forma determinada forma verbal.</p> <p>3.3. Conoce las conjugaciones.</p> <p>3.4. Reconoce las formas verbales simples y las formas compuestas.</p> <p>4.1. Forma sustantivos derivados de adjetivos.</p> <p>4.2. Forma verbos derivados de adjetivos o sustantivos.</p> <p>5.1. Analiza un anuncio publicitario.</p> <p>5.2. Inventa un anuncio sobre un producto dado.</p> <p>6.1. Analiza los elementos que conforman el ritmo en un poema.</p> <p>6.2. Transforma un texto en verso en prosa.</p> <p>7.1 Observa y analiza los diferentes recursos expresivos de dos cuadros.</p> <p>2.1. Conoce y aplica las normas ortográficas referidas al uso de la h.</p> <p>2.2. Completa cuadros con formas verbales que se escriben con h.</p> <p>3.1. Indica el modo de diferentes formas verbales e identifica su significado.</p> <p>3.2. Analiza persona, número, tiempo, modo y conjugación de diferentes formas verbales.</p> <p>4.1. Clasifica formas activas y pasivas.</p> <p>4.2. Asocia formas activas con sus correspondientes pasivas.</p> <p>5.1. Dada una serie de palabras, señala a qué familia pertenecen y distingue la palabra primitiva de las derivadas.</p> <p>6.1. Conoce el concepto de campo semántico.</p>

		<p>6.2. Reconoce el campo semántico al que pertenecen unas palabras dadas.</p> <p>7.1. Conoce lo que es un periódico y reconoce sus distintas secciones.</p> <p>8.1. Identifica una noticia y sus partes.</p> <p>9.1. Identifica las estrofas de un poema.</p> <p>2.1. Utiliza correctamente la norma ortográfica relativa a las palabras con ll y con y.</p> <p>3.1. Identifica adverbios en oraciones.</p> <p>3.2. Completa oraciones con adverbios.</p> <p>3.3. Clasifica los adverbios.</p> <p>3.4. Transforma adjetivos en adverbios.</p> <p>4.1. Reconoce los usos cultos y los usos coloquiales del lenguaje.</p> <p>4.2. Relaciona y sustituye expresiones coloquiales con las expresiones de uso más culto y a la inversa.</p> <p>6.1. Conoce las características del romance y lo recita.</p> <p>7.1. Inventa pies de fotos, titulares o eslóganes asociados a una imagen determinada.</p> <p>3.5. Acentúa correctamente adverbios acabados en -mente.</p> <p>5.2. Escribe una reseña incluyendo sus contenidos característicos.</p> <p>2.1. Aplica correctamente las normas ortográficas que rigen la escritura de los sonidos r suave y r fuerte.</p> <p>2.2. Clasifica palabras de acuerdo a los tres casos existentes respecto a la escritura del sonido r fuerte.</p> <p>2.3. Explica la escritura de r o rr en determinadas palabras.</p> <p>3.1. Reconoce las preposiciones y las utiliza para completar o escribir oraciones.</p> <p>4.1. Reconoce las conjunciones y las utiliza para completar o escribir oraciones.</p> <p>5.1. Reconoce y relaciona extranjerismos con su significado en español.</p> <p>6.2. Redacta una carta a una institución con sencillez y claridad.</p> <p>8.1. Completa la portada de un periódico con una noticia y un titular.</p> <p>2.1. Escribe correctamente palabras con -cc-.</p> <p>2.2. Escribe palabras de una misma familia léxica y localiza los cambios de -cc- a -ct- y viceversa.</p> <p>3.1. Reconoce el tipo de predicado en una oración: verbal y nominal.</p> <p>4.1. Reconoce los complementos (CD, CI y CC) en las oraciones y completa oraciones con complementos.</p> <p>5.1. Conoce el concepto de abreviatura y su asociación con la palabra correspondiente.</p> <p>6.1. Realiza una entrevista teniendo en cuenta sus características principales</p> <p>7.1. Reconoce un caligrama.</p> <p>8.1. Colabora en la organización de un concurso.</p>
METODOLOGÍA	Escenario II	<p>Fomentaremos el uso del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad de forma habitual en el desarrollo de las clases.</p> <p>Se trabajarán las cuatro destrezas, dando una mayor importancia a la comprensión y expresión oral, ya que no se trabajaron durante el confinamiento.</p> <p>De forma específica trabajaremos la expresión oral 1 vez al mes mediante exposiciones de temas elegidos por los propios alumnos.</p> <p>En este escenario contamos con 3 sesiones por parte de un Refuerzo CoVid y 3 sesiones de refuerzo ordinario que trabajan fuera del aula en forma de desdobles Para trabajar la comprensión lectora y dictados.</p>
	Escenario III	<p>En caso de confinamiento, se llevarán todos los materiales a casa Se trabajará a través del Aula virtual-educamadrid del centro.</p> <p>Se impartirán los contenidos a través de diversos medios: video llamadas, vídeos explicativos, esquemas o resúmenes escritos.</p> <p>Se hará un horario para impartir las clases por vídeo llamada.</p>

RECURSOS	Escenario II	Recursos materiales: Libro de texto de 5º de Primaria de la editorial Anaya. Cuadernillo nº 15 de comprensión lectora de Bruño. CD de audios del libro de Anaya. Material fotocopiable de recursos del área de Lengua. Profesora de Refuerzo Covid y profesora de refuerzo ordinario.
	Escenario III	Libros digitales del libro de texto. Blog personal vinculado al aula virtual. Aplicaciones lúdicas para trabajar los contenidos: Kahoot, quizz, geopardi, google forms. La profesora de Refuerzo Covid reforzará a un nivel cada semana, coordinándose con la profesora de Lengua. Seguiremos haciendo uso de los libros en papel y cuadernos del alumno.

PROGRAMACIÓN 2020/21		MATEMÁTICAS	CURSO 5º PRIMARIA
	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	
Primer trimestre	<p>*Se trabajarán los gráficos de barras y probabilidad como contenidos no trabajados en el tercer trimestre de 4º de Primaria.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para desarrollar la expresión oral. • Los números de siete y ocho cifras. • Significados de la división. La división como reparto y la división como partición. • La división exacta e inexacta: equivalencias fundamentales. Prueba de la división. • El algoritmo de la división con divisores de hasta tres cifras. • La propiedad fundamental de la división. • Casos especiales de la división: ceros finales en el dividendo y en el divisor. • Resolución de problemas aplicando la división de números naturales. • Suma y resta 9, mentalmente, a números de dos y tres cifras. • Pasos a seguir en la resolución de problemas. Ordenar el enunciado del problema. • Comprensión de informaciones, adquisición de vocabulario, uso de la lengua como instrumento de comunicación y mantenimiento de una actitud favorable hacia las matemáticas. • Iniciativa y perseverancia a la hora de afrontar la resolución de problemas y de defender opiniones, desarrollando actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo. • Lectura y escritura de números. Descomposición de números. • Comparación y ordenación de números naturales. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Utiliza números para expresar con claridad y precisión datos e informaciones. 2.1. Elabora, de forma oral, las razones por las que cree que es necesario que cuidemos y respetemos a los animales. <ol style="list-style-type: none"> 1.2. Realiza las operaciones necesarias para resolver el problema. 3.1. Lee y escribe los números naturales de más de seis cifras. <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Establece equivalencias entre distintos órdenes de unidades del SND. 5.1. Ordena conjuntos de números de mayor a menor. 6.1. Utilizar las leyes de formación y escritura de los números romanos. <ol style="list-style-type: none"> 7.1. Lee y escribe números romanos. 7.2. Identifica los números romanos aplicando el conocimiento a la comprensión de dataciones. 8.1. Multiplica números de cuatro cifras por números de tres cifras. <ol style="list-style-type: none"> 8.2. Multiplica factores terminados en 0. 9.1. Resuelve expresiones con paréntesis, sumas, restas y multiplicaciones combinadas. 10.1. Calcula el cuadrado y el cubo. 10.2. Calcula potencias sencillas de los primeros números naturales. 11.1. Emplea la calculadora de cuatro operaciones para comprobar los resultados 12.1. Resuelve problemas de varias operaciones con números naturales. <ol style="list-style-type: none"> 12.2 Se apoya en dibujos y esquemas que ayudan a organizar los datos del problema. 12.3. Describe con precisión y claridad los procesos y los resultados. 13.1. Aplica estrategias de cálculo mental para sumar y restar centenas completas a números de tres cifras. <ol style="list-style-type: none"> 14.1. Tiene confianza en sí mismo/a de cara a la resolución de problemas. 14.2. Es meticoloso/a en el cálculo y constante en el trabajo. 14.3. Afronta el error como parte del aprendizaje y pone los medios para superarlo. <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Expresa sus opiniones sobre las formas de utilizar y preservar el medio natural respetando el turno de palabra y las opiniones de los compañeros. 2.1. Reconoce distintas situaciones de división bien como reparto, bien como partición, y las expresa con la terminología propia de la división. <ol style="list-style-type: none"> 2.2. Identifica cada uno de los términos de una división, tanto exacta como inexacta 	

<ul style="list-style-type: none"> • Los números romanos. Su lectura. Su escritura. • Práctica de la multiplicación. • Jerarquía de las operaciones • El sistema de numeración decimal. • El valor de posición de las cifras. • Potencias de números naturales: el cuadrado y el cubo. • Uso correcto de la calculadora para comprobar resultados. • Resolver problemas en contextos cotidianos. • Cálculo mental. • Confianza en las propias posibilidades, y curiosidad y constancia en la búsqueda de soluciones. • La relación de divisibilidad: «ser múltiplo de», «ser divisor de». • Los múltiplos de un número. • Los divisores de un número. • Criterios de divisibilidad. • Números primos y números compuestos. • En cálculo mental: suma y resta de 11 a números de dos y de tres cifras. • Resolución de problemas. Aplicar técnicas específicas que faciliten la resolución. • Confianza en las propias posibilidades, y curiosidad y constancia en la búsqueda de soluciones. • Disposición para desarrollar aprendizajes autónomos. • Lectura y escritura de números decimales. • Los órdenes decimales: décimas, centésimas y milésimas. • Las equivalencias entre los distintos órdenes decimales de un número decimal. • Representación de números decimales en la recta numérica. • Comparación y ordenación de números decimales. • Aproximación de números decimales por redondeo. • Aprendo a resolver problemas. • Multiplicación de un número decimal por un natural. • Multiplicación de un número decimal por la unidad seguida de ceros. • División de números naturales con cociente decimal. • División de un decimal entre un natural. • División de un decimal entre la unidad seguida de ceros. • Resolución de problemas con operaciones con números decimales. • La calculadora. 	<p>3.1. Expresa multiplicaciones en forma de división, y viceversa.</p> <p>4.1. Diferencia la división exacta de la división inexacta en función del resto.</p> <p>4.2. Conoce y aplica las relaciones existentes entre los términos de la división exacta e inexacta a la realización de cálculos y a la comprobación de resultados.</p> <p>5.1. Realiza divisiones con dividendos de varias cifras y divisores de hasta tres cifras utilizando el algoritmo.</p> <p>6.1. Aplica la propiedad fundamental de la división en la realización de cálculos y en la resolución de problemas.</p> <p>7.1. Realiza divisiones con ceros finales en el dividendo y en el divisor aplicando el algoritmo.</p> <p>8.1. Aplica el algoritmo de la división en la resolución de situaciones problemáticas.</p> <p>8.2. Valora la importancia del algoritmo de la división en la vida cotidiana.</p> <p>9.1. Calcula mentalmente sumas y restas de 9 con números de dos y de tres cifras.</p> <p>10.1. Usa la calculadora aplicando las reglas de su funcionamiento, para investigar y comprobar resultados.</p> <p>11.1. Ordena el enunciado de diferentes problemas</p> <p>12.1. Comprende informaciones, adquiere el vocabulario propio de la división y expresa conocimientos y opiniones de forma oral y escrita.</p> <p>13.1. Expone ante el grupo los pasos seguidos en el proceso de resolución de problemas e interioriza los mismos.</p> <p>14.1. Colabora y participa activamente en beneficio del grupo.</p> <p>15.1. Muestra actitudes solidarias y de respeto hacia los demás.</p> <p>1.1. Utiliza la multiplicación o la división para averiguar si un número es múltiplo o divisor de otro.</p> <p>1.2. Utiliza las expresiones «es múltiplo de», «es divisor de», para expresar la relación existente entre dos números cuyo cociente es exacto.</p> <p>2.1. Construye la serie ordenada de los primeros múltiplos de un número.</p> <p>2.2. Calcula los múltiplos de un número que cumplen unas condiciones dadas</p> <p>3.1. Halla los divisores de un número dado (números sencillos)..</p> <p>4.1. Reconoce, aplicando el criterio de divisibilidad oportuno, si un número dado es divisible entre 2, entre 3, entre 5, entre 9 o entre 10.</p> <p>5.1. Reconoce si un número es primo o compuesto (números sencillos).</p> <p>5.2. Utiliza los criterios de divisibilidad para saber si un número es primo o compuesto.</p> <p>6.1. Utiliza métodos de elaboración personal para descomponer números (sencillos) en factores.</p> <p>7.1. Suma mentalmente 11 a números de dos y de tres cifras.</p> <p>7.2. Resta mentalmente 11 a números de dos y de tres cifras.</p> <p>8.1. Resuelve problemas de múltiplos y divisores.</p> <p>9.1. Se apoya en esquemas y dibujos que ayudan a ordenar y relacionar los elementos del tema.</p> <p>10.1. Explica con claridad y precisión los procesos y las soluciones de los problemas resueltos.</p> <p>11.1. Muestra interés y curiosidad por aprender y adquirir nuevos aprendizajes.</p> <p>11.2. Tiene confianza en sí mismo y es constante en el trabajo.</p> <p>11.3. Afronta el error como parte del aprendizaje y pone los medios para superarlo.</p> <p>1.1. Participa en el coloquio aportando sus ideas y experiencias sobre los deportes que conoce y los que practica en su tiempo de ocio, respetando el turno de palabra</p> <p>2.1. Lee y escribe números decimales con cifras y con letras.</p> <p>2.2. Escribe números decimales hasta la milésima tanto con cifras como con letras.</p>
--	--

		<ul style="list-style-type: none"> 3.1. Diferencia la parte entera y la parte decimal de un número. 3.2. Interpreta el valor de cada una de las cifras de un número decimal según la posición que ocupa. 3.3. Descompone números decimales según el valor posicional de las cifras y según los distintos órdenes de unidades. 4.1. Establece equivalencias entre las décimas, las centésimas y las milésimas. 4.2. Interpreta el valor de cada una de las cifras de un número decimal según la posición que ocupa. 4.3. Expresa una misma cantidad en distintos órdenes de unidades (décimas, centésimas, milésimas). 4.4. Descompone números decimales según el valor posicional de las cifras y según los distintos órdenes de unidades. 5.1. Representa e identifica números decimales en la recta numérica. 6.1. Compara números decimales y utiliza los símbolos correspondientes. 6.2. Ordena en orden creciente o decreciente números decimales. 7.1. Aproxima, por redondeo, números decimales a las unidades. 7.2. Aproxima, por redondeo, números decimales a las décimas 8.1. Suma y resta 21 a números de tres cifras. 9.1. Utiliza la lógica (la deducción) para resolver problemas. <ul style="list-style-type: none"> 1.1. Realiza una investigación sobre las Olimpiadas. 1.2. Participa en el coloquio aportando sus ideas y respetando el turno de palabra. 2.1. Multiplica un decimal por un natural. 3.1. Multiplica por 10, 100, 1 000, números con una, dos o tres cifras decimales. 4.1. Aproxima a las décimas el cociente de una división entre números naturales. 4.2. Aproxima a las centésimas el cociente de una división entre números naturales 5.1. Aproxima a las décimas el cociente de un decimal entre un natural. 5.2. Aproxima a las centésimas el cociente de un decimal entre un natural. 6.1. Divide entre 10 números decimales. 6.2. Divide entre 100 números decimales. 6.3. Divide entre 1 000 números decimales. 7.1. Resuelve problemas de números decimales con una sola operación (multiplicación o división). 7.2. Resuelve problemas con varias operaciones de números decimales. 8.1. Suma 19 a números de dos cifras y de tres cifras. 8.2. Resta 19 a números de dos cifras y de tres cifras. .1. Utiliza la calculadora para realizar operaciones 9.2. Utiliza la calculadora para comprobar resultados 10.1. Selecciona los datos necesarios para resolver un problema con datos innecesarios.
Segundo trimestre		<ul style="list-style-type: none"> 1.1. Reconoce en la lectura los elementos relacionados con los contenidos de la unidad y activa los conocimientos previos relativos a los contenidos respondiendo a las preguntas realizadas. 2.1. Utiliza las fracciones para representar las partes iguales en las que se divide un objeto o cantidad.

		<p>3.1. Identifica cada uno de los términos de una fracción y conoce su significado.</p> <p>3.2. Lee y escribe fracciones.</p> <p>4.1. Representa gráficamente fracciones, mediante la utilización de figuras planas, por la división de la unidad en partes iguales.</p> <p>5.1. Escribe el valor decimal de una fracción decimal y viceversa.</p> <p>6.1. Compara y ordena fracciones de igual denominador o de igual numerador.</p> <p>7.1. Compara fracciones con la unidad y establece relaciones de orden utilizando los símbolos «>», «<» e «=».</p> <p>8.1. Reconoce fracciones equivalentes.</p> <p>8.2. Calcula fracciones equivalentes a una dada, por simplificación y por amplificación.</p> <p>9.1. Calcula mentalmente multiplicaciones de números de dos cifras por cinco, añadiendo un cero a dicho número y calculando la mitad.</p> <p>9.2. Divide mentalmente un número de tres cifras entre 5 mediante la división entre 10 y calculando el doble</p> <p>10.1. Determina cuál es la solución de un problema analizando las distintas soluciones dadas y comprobando cuál es la que da respuesta al problema.</p> <p>11.1. Comprende informaciones, adquiere el vocabulario propio de las fracciones y expresa conocimientos y opiniones de forma oral y escrita</p> <p>12.1. Expone ante el grupo los pasos seguidos en el proceso de resolución de problemas e interioriza los mismos.</p> <p>13.1. Colabora y participa activamente en beneficio del grupo.</p> <p>2.1. Realiza sumas y restas de fracciones de igual denominador.</p> <p>3.1. Suma y resta unidades enteras y fracciones</p> <p>4.1. Halla, de forma automatizada, el cálculo de la fracción de una cantidad.</p> <p>5.1. Multiplica fracciones por cantidades enteras.</p> <p>6.1. Interpreta las fracciones como cocientes, dividiendo el numerador entre el denominador.</p> <p>7.1. Descompone una fracción impropia en unidades enteras más una fracción propia y viceversa.</p> <p>8.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana en los que intervengan fracciones.</p> <p>9.1. Calcula mentalmente multiplicaciones de números de dos cifras por 4, calculando dos veces el doble.</p> <p>9.2. Divide mentalmente un número entre 4 mediante el cálculo de dos veces la mitad.</p> <p>10.1. Formula preguntas intermedias que orientan las operaciones a realizar y facilitan llegar a la solución del problema.</p> <p>11.1. Comprende informaciones, adquiere el vocabulario propio de las fracciones y expresa conocimientos y opiniones de forma oral y escrita.</p> <p>12.1. Expone ante el grupo los pasos seguidos en el proceso de resolución de problemas e interioriza los mismos.</p> <p>13.1. Colabora y participa activamente en beneficio del grupo.</p> <p>14.1. Muestra actitudes solidarias y de respeto hacia los demás.</p> <p>1.1. Lee el texto, interpreta la imagen y resuelve las cuestiones planteadas de forma oral.</p> <p>1.2. Investiga sobre unidades de medida de longitud antiguas, empezando por la legua.</p> <p>2.1. Identifica la unidad de medida más adecuada para cada caso, teniendo en cuenta la magnitud que se vaya a medir</p> <p>3.1. Identifica situaciones en las que fue necesario medir longitudes utilizando unidades de medidas corporales y arbitrarias, y reconoce sus limitaciones</p> <p>4.1. Reconoce y utiliza el metro como unidad principal de medida de longitud.</p>
--	--	--

		<p>5.1. Conoce y utiliza el decímetro, el centímetro, el milímetro, el decámetro, el hectómetro y el kilómetro como unidades de medida de longitud.</p> <p>6.1. Sabe establecer equivalencias entre las diversas unidades de medida y realiza transformaciones.</p> <p>7.1. Expresa medidas de longitud en forma compleja e incompleja.</p> <p>7.2. Pasa una expresión incompleja a una compleja y viceversa.</p> <p>8.1. Suma adecuadamente unidades de medida.</p> <p>8.2. Resta adecuadamente unidades de medida.</p> <p>8.3. Utiliza la suma y la resta de cantidades de longitud para resolver problemas.</p> <p>9.1. Multiplica por 50 un número de dos cifras siguiendo la estrategia de dividirlo entre 2 y multiplicarlo por 100, para facilitar su cálculo.</p> <p>9.2. Divide entre 50 números terminados en dos ceros siguiendo la estrategia de dividirlo entre 100 y multiplicar por 2 el resultado y, así, facilitar su cálculo.</p> <p>10.1. Resuelve problemas en los que intervienen las medidas de longitud</p> <p>11.1. Utiliza un vocabulario matemático adecuado.</p> <p>12.1. Elige la operación correcta, entre varias presentadas, para solucionar un problema y explica su significado.</p> <p>1.1. Lee el texto, observa la ilustración y responde a las cuestiones planteadas.</p> <p>1.2. Realiza una investigación sobre el proceso de elaboración del queso y sus propiedades.</p> <p>2.1. Reconoce las unidades de capacidad</p> <p>3.1. Reconoce las unidades de peso.</p> <p>4.1. Realiza equivalencias entre unidades de capacidad.</p> <p>4.2. Realiza equivalencias entre unidades de peso</p> <p>5.1. Compara y ordena la capacidad de distintos recipientes.</p> <p>6.1. Compara y ordena el peso de distintos objetos</p> <p>7.1. Elige la unidad adecuada según la capacidad a medir.</p> <p>7.2. Elige la unidad adecuada según el peso a medir.</p> <p>8.1. Utiliza estrategias personales para la estimación de capacidades y de pesos.</p> <p>9.1. Expresa en forma compleja capacidades y pesos expresados en forma incompleja.</p> <p>9.2. Transforma en forma incompleja capacidades y pesos expresadas en forma compleja.</p> <p>10.1. Realiza operaciones con unidades de medida de capacidad, transformando previamente las expresiones complejas en incomplejas.</p> <p>10.2. Realiza operaciones con unidades de medida de peso, transformando previamente las expresiones complejas en incomplejas.</p> <p>11.1. Resuelve problemas que impliquen sumas y restas de cantidades de peso y de capacidad expresadas en distintas unidades.</p> <p>11.2. Resuelve problemas que impliquen multiplicaciones de cantidades de peso y de capacidad expresadas en forma compleja</p> <p>12.1. Lee el problema y elige, entre dos preguntas presentadas, la que es posible resolver con los datos del enunciado.</p> <p>13.1. Multiplica por 20 números de dos cifras.</p> <p>13.2. Divide entre 20 números de tres cifras.</p>
--	--	--

		<p>1.1. Lee el texto, observa la ilustración y responde a las cuestiones planteadas, identificando los contenidos de la unidad.</p> <p>2.1. Identifica situaciones en las que es necesario medir superficies.</p> <p>3.1. Elige la unidad de medida adecuada en cada medición, en función de la superficie a medir y de la precisión requerida.</p> <p>3.2. Comprende la necesidad de escribir la unidad utilizada en la medición de una superficie.</p> <p>3.3. Realiza estimaciones de medida de superficies del entorno cercano.</p> <p>4.1. Aplica las equivalencias y realiza transformaciones de unas unidades a otras.</p> <p>5.1. Identifica la hectárea, el área y la centiárea como unidades de superficie de campos, bosques, etc.</p> <p>6.1. Aplica las equivalencias entre las unidades agrarias y las unidades de superficie.</p> <p>7.1. Reconoce que una expresión es compleja cuando utiliza dos o más unidades de medida.</p> <p>7.2. Reconoce que una expresión es incompleja cuando utiliza una sola unidad de medida.</p> <p>8.1. Expresa en forma compleja una unidad incompleja.</p> <p>8.2. Expresa en forma incompleja una superficie expresada en forma compleja.</p> <p>9.1. Realiza sumas y restas con unidades de medida de superficie, expresándolas previamente en forma incompleja.</p> <p>10.1. Realiza multiplicaciones y divisiones con unidades de medida de superficies, expresándolas previamente en forma incompleja.</p> <p>11.1. Resuelve problemas en los que intervengan las unidades de medida de superficie</p> <p>12.1. Multiplicar números de dos cifras por 9.</p> <p>12.2. Multiplicar números de dos cifras por 99.</p> <p>13.1. Resuelve problemas aplicando la estrategia de ir reconstruyéndolos desde el final.</p>
Tercer trimestre	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para favorecer la expresión oral. • El tiempo próximo: horas, minutos y segundos. Equivalencias y transformaciones. • Expresiones complejas e incomplejas de cantidades de tiempo. • Suma y resta de expresiones complejas de tiempo. • Los ángulos: clasificación. • La medida de los ángulos: el grado sexagesimal. • Interés en utilizar los procedimientos matemáticos para resolver problemas en situaciones reales, explicando oralmente y por escrito los procedimientos de resolución y los resultados obtenidos. • Interés por la presentación ordenada y clara del trabajo. • Cálculo mental. • La situación en el plano y en el espacio. • Sistema de coordenadas cartesianas. • La representación elemental del espacio, escalas sencillas. • Descripción de posiciones y movimientos. 	<p>1.1. Reconoce en el texto y la ilustración los contenidos del tema y responde a las preguntas que le hacen.</p> <p>2.1. Hace cambios de unidades de tiempo, pasando de una unidad mayor a otra menor.</p> <p>2.2. Hace cambios de unidades, pasando de una unidad menor a otra mayor.</p> <p>3.1. Traduce cantidades de tiempo de forma compleja a incompleja y viceversa.</p> <p>4.1. Suma y resta cantidades de tiempo que se le presentan en forma compleja.</p> <p>5.1. Clasifica los ángulos en: rectos, agudos, obtusos, llanos y completos</p> <p>6.1. Identifica y dibuja ángulos rectos, agudos, obtusos, etc.</p> <p>6.2. Identifica de forma automatizada la medida de los ángulos más usados: recto, llano y completo</p> <p>7.1. Identifica y dibuja parejas de ángulos consecutivos, adyacentes y opuestos por el vértice.</p> <p>8.1. Utiliza el semicírculo graduado para medir ángulos.</p> <p>8.2. Dibuja ángulos de abertura dada.</p> <p>9.1. Expresa en minutos y en segundos la medida de ángulos dados en grados</p> <p>10.1. Identifica ángulos y giros.</p> <p>11.1. Resuelve problemas que implican operaciones del sistema sexagesimal.</p> <p>12.1. Muestra seguridad en sí mismo/a y constancia en la resolución de problemas.</p> <p>13.1. Afronta el error sin frustración y pone los medios para superarlo.</p> <p>14.1. Confecciona esquemas que le ayudan a organizar datos e ideas</p> <p>15.1. Presenta los trabajos ordenados, con claridad y limpieza.</p> <p>16.1. Aplica la estrategia de cálculo mental para multiplicar por 11.</p> <p>2.1. Localiza y representa puntos utilizando coordenadas cartesianas</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • La representación elemental del espacio, escalas y gráficas sencillas. • Regularidades y simetrías: reconocimiento de regularidades y en particular, de las simetrías de tipo axial y de tipo especular. • Estrategias para resolver problemas. • Estrategias de CM. • Gusto por la presentación limpia, ordenada y clara de trabajos y resultados. • Confianza en las propias posibilidades, curiosidad y constancia en la búsqueda de soluciones. • Los polígonos regulares. • Los triángulos. • Los cuadriláteros • La circunferencia. • El círculo. • Cálculo mental. • Estrategias de resolución de problemas. • Unidades de medida de la superficie (m^2, dm^2 y cm^2). • Cálculo de la superficie de cuadrados y rectángulos. Estudio particular de los paralelogramos. • Cálculo de la superficie de triángulos. • Cálculo de la superficie de polígonos regulares. • Cálculo de la superficie del círculo. • Cálculo de la superficie de figuras planas por descomposición. • Resolución de problemas de superficie en contextos familiares y cotidianos. • Multiplicar mentalmente números de dos cifras por 0,5. • Dividir mentalmente números de dos cifras entre 0,5. • Pasos a seguir en la resolución de problemas: buscar distintas soluciones para resolver el mismo problema. • Comprensión de informaciones, adquisición de vocabulario, uso de la lengua como instrumento de comunicación. 	<p>3.1. Describe posiciones y movimientos por medio de coordenadas, distancias, ángulos y giros.</p> <p>4.1. Realiza escalas y gráficas sencillas para hacer representaciones elementales en el espacio.</p> <p>4.2. Realiza ampliaciones y reducciones.</p> <p>4.3. Comprende y describe situaciones de la vida cotidiana, interpreta y elabora representaciones espaciales (croquis de itinerarios, planos, maquetas, etc.).</p> <p>5.1. Identifica en situaciones muy sencillas la simetría de tipo axial y especular.</p> <p>5.2. Traza todos los ejes de simetría de figuras simétricas.</p> <p>5.3. Traza una figura plana simétrica de otra respecto de un eje</p> <p>6.1. Identifica dos figuras simétricas respecto a un eje.</p> <p>7.1. Reconoce las figuras que origina un mosaico por traslación</p> <p>8.1. Simplifica los problemas para resolverlos fácilmente.</p> <p>9.1. Aplica estrategias de cálculo mental para multiplicar números de dos cifras por 0,1 y 0,01.</p> <p>10.1. Presenta el cuaderno y los resultados de las actividades de forma ordenada, limpia y clara.</p> <p>11.1. Conoce sus posibilidades.</p> <p>11.2. Es constante y tenaz en la resolución de problemas.</p> <p>11.3. Afronta el error sin frustración y pone los medios para superarlos.</p> <p>2.1. Enuncia las características de los polígonos regulares y sus elementos.</p> <p>2.2. Distingue los polígonos regulares de los que no son.</p> <p>3.1. Calcula el perímetro de un polígono regular.</p> <p>3.2. Halla el lado de un polígono regular conociendo su perímetro</p> <p>4.1. Calcula el ángulo central de un polígono regular</p> <p>5.1. Reconoce formas triangulares del entorno.</p> <p>5.2. Clasifica triángulos según sus lados.</p> <p>5.3. Clasifica triángulos según sus ángulos.</p> <p>5.4. Halla el perímetro de triángulos.</p> <p>6.1. Reconoce formas cuadrangulares del entorno.</p> <p>6.2. Clasifica los cuadriláteros en paralelogramos y no paralelogramos.</p> <p>6.3. Halla el perímetro de cuadriláteros.</p> <p>7.1. Identifica los elementos de la circunferencia.</p> <p>7.2. Conoce el valor de π.</p> <p>8.1. Halla la longitud de la circunferencia conociendo su diámetro o su radio.</p> <p>9.1. Identifica los elementos del círculo.</p> <p>9.2. Calcula el perímetro del círculo.</p> <p>10.1. Reconoce el semicírculo, el sector circular, el segmento circular y la corona circular.</p>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciativa y perseverancia a la hora de afrontar la resolución de problemas y de defender opiniones, desarrollando actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo. • Instrumentos para el registro y la ordenación de datos. • Lectura e interpretación de fenómenos representados de forma gráfica. • La frecuencia. Tablas de frecuencia. • Representación gráfica de los datos. • Diagramas de barras. • Diagramas de líneas. Gráficos dobles. • Los gráficos circulares. Gráficos de sectores. • La moda. • La media. • La probabilidad. • Realización de problemas en los que es necesario leer o interpretar tablas o gráficos para elaborarlas o resolverlos para facilitar su solución. • Cálculo mental. • Estrategia de resolución de problemas. 	<p>11.1. Multiplica por 0,2 números de dos cifras.</p> <p>11.2. Divide entre 0,2 números de dos cifras.</p> <p>12.1. Busca regularidades en procesos y los generaliza para resolver problemas.</p> <p>2.1. Elige entre el m², el dm² y el cm², el más adecuado, según la superficie a medir.</p> <p>2.2. Aplica las equivalencias entre las diferentes unidades de superficie estudiadas.</p> <p>3.1. Calcula el área de cuadrados, rectángulos y del rombo y del romboide.</p> <p>4.1. Calcula el área del triángulo, conocidas algunas de sus dimensiones.</p> <p>5.1. Calcula el área de un polígono regular mediante el algoritmo correspondiente.</p> <p>6.1. Calcula la superficie del círculo mediante el producto de π por el cuadrado del radio.</p> <p>7.1. Calcula el área de figuras planas mediante descomposición en otras de superficie conocida.</p> <p>8.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana en los que interviene el cálculo de la superficie de distintas figuras planas</p> <p>9.1. Calcula mentalmente multiplicaciones de 9 números de dos cifras por 0,5. 9.2. Divide mentalmente números de dos cifras entre 0,5.</p> <p>10.1. Busca distintas soluciones para resolver el mismo problema.</p> <p>11.1. Comprende informaciones, adquiere el vocabulario propio del área de las figuras planas y expresa conocimientos y opiniones de forma oral y escrita.</p> <p>12.1. Expone ante el grupo los pasos seguidos en el proceso de resolución de problemas e interioriza los mismos</p> <p>13.1. Colabora y participa activamente en beneficio del grupo</p> <p>14.1. Muestra actitudes solidarias y de respeto hacia los demás</p> <p>2.1. Conoce y utiliza el concepto de frecuencia.</p> <p>2.2. Elabora tablas de frecuencias para organizar datos</p> <p>3.1. Sabe cuál es la frecuencia de una información.</p> <p>4.1. Lee e interpreta datos representados en una tabla de frecuencias.</p> <p>5.1. Representa gráficos a partir de los datos</p> <p>6.1. Construye diagramas de barras.</p> <p>6.2. Interpreta datos representados en un diagrama de barras.</p> <p>7.1. Construye diagramas de líneas y doble línea.</p> <p>8.1. Construye gráficos circulares.</p> <p>8.2. Interpreta datos representados en un gráfico circular.</p> <p>9.1. Sabe cuál es la moda de un conjunto de datos.</p> <p>9.2. Identifica la moda en una representación gráfica.</p> <p>10.1. Sabe cuál es la media de un conjunto de datos.</p> <p>10.2. Calcula la media aritmética de una distribución de datos.</p> <p>11.1. Identifica y enuncia en una experiencia dada, sucesos probables, imposibles y seguros.</p> <p>11.2. Calcula la probabilidad de un suceso con una fracción.</p> <p>12.1. Realiza problemas en los que es necesario leer o interpretar tablas o gráficos para resolverlos.</p> <p>12.2. Realiza problemas en los que es necesario elaborar tablas o gráficos para facilitar su solución</p> <p>13.1. Calcula mentalmente multiplicando por 0,25 números de dos cifras siguiendo la estrategia de dividirlo entre 4 para facilitar su cálculo.</p> <p>13.2. Dividir entre 0,25 números de dos cifras siguiendo la estrategia de multiplicar por 4 para agilizar y simplificar los cálculos</p>
--	---	--

		14.1. Resuelve problemas siguiendo la estrategia de elegir entre las distintas posibilidades que se pueden presentar, siendo capaz de reconocerlas, analizarlas y seleccionar las más adecuadas para resolverlos
METODOLOGÍA	Escenario II	El cálculo mental se realizará una vez a la semana, dedicándole una parte de una sesión semanal. De forma específica trabajaremos el cálculo todos los días a través de cuadernillos específicos y fichas semanales. El profesor de refuerzo Covid y los profesores de refuerzo ordinario trabajarán junto con el profesor especialista el cálculo mental y la resolución de problemas. Se hará en desdobles procurando que los alumnos comprendan y expliquen oralmente los pasos a seguir y cómo se ha llegado a la solución. Potenciaremos el valor instrumental de las matemáticas y su utilidad en la vida diaria. Partiremos de experiencias cercanas a ellos y de la observación del mundo que nos rodea, intentando captar todo tipo de relación con el área.
	Escenario III	En caso de confinamiento, se llevarán todos los materiales a casa y, a través del Aula Virtual del centro de educamadrid, se impartirán los contenidos mediante vídeo llamadas, vídeos explicativos, esquemas o resúmenes escritos. Los alumnos trabajarán en el horario establecido y mandarán una foto con las actividades realizadas. Se hará un horario para impartir las clases por vídeo llamada.
RECURSOS	Escenario II	Libro de texto de 5º de Primaria de la editorial Anaya. Cuadernillo nº 9 Problemas y divisiones de 2 y 3 cifras de Bruño. Cuaderno nº15, Punto y coma.Resolución de problemas. Material foto copiable de recursos del área de matemáticas. Profesora de Refuerzo Covid y refuerzo ordinario.
	Escenario III	Libros digitales del libro de texto. Aula virtual de educamadrid. Blog personal vinculado al aula virtual Aplicaciones lúdicas para trabajar los contenidos: Kahoot, quizziz, geopardi, google forms. En caso de confinamiento los profesores de apoyo reforzarán por semanas a un nivel determinado coordinándose con el profesor de matemáticas. La página web del centro se destinará a publicar información de interés para la comunidad educativa. Seguiremos haciendo uso de los libros en papel y cuadernos del alumno

PROGRAMACIÓN 2020/21		LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	CURSO 6º PRIMARIA
	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	
Primer trimestre	<p>** Este curso se hará mayor hincapié en las destrezas orales puesto que su desarrollo se vio limitado como consecuencia del confinamiento que sufrimos en el tercer trimestre del curso 2019-2020.Así mismo se reforzará la comprensión lectora.</p> <p>Durante las 2 primeras semanas de curso se hará un repaso de los contenidos dados durante el tercer trimestre, pero priorizaremos la comprensión y expresión oral de estos.</p>	<p>1.1. Lee un texto narrativo con la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados y analiza su contenido.</p> <p>2.1. Aplica las reglas de acentuación a las palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas.</p> <p>2.2. Explica la presencia o ausencia de tilde en una palabra.</p> <p>3.1. Comprende y distingue los conceptos de texto, párrafo, enunciado.</p> <p>3.2. Distingue los párrafos que hay en un determinado texto.</p> <p>3.3. Diferencia los tipos de enunciado: oración y frase.</p> <p>4.1. Conoce los distintos tipos de diccionarios y las características de cada uno de ellos.</p> <p>4.2. Sabe a qué tipo de diccionario debe acudir para obtener una información concreta.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de un texto. • La tilde en palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas. • Texto, párrafo, enunciado. • Tipos de diccionarios • Usos de la lengua: coloquial y formal. • Los géneros y temas literarios. • Creación de un mural • Diptongos, triptongos e hiatos. • Clases de nombres. • El género y el número en los nombres. • Sinónimos y antónimos. • Los conectores en los textos. • La comparación y la personificación. • Creación de un tablón de anuncios para el aula. • Acentuación de monosílabos: la tilde diacrítica. • Los determinantes. • Polisemia y homonimia. • Otros procedimientos de cohesión textual: conectores y palabras relacionadas por su significado con otras del texto. • La metáfora y la metonimia. • Los textos tradicionales • Interrogativos y exclamativos. • El adjetivo y sus grados. • Palabras derivadas (I). • El lenguaje no verbal. • Los personajes principales y secundarios. • Realización de un gráfico. • Acentuación de palabras compuestas. • Clases de pronombres. • Prefijos de lugar o negación. • La descripción. • El retrato literario (I). • Creación e interpretación de un plano. 	<p>5.1. Conoce los diferentes usos de la lengua</p> <p>5.2. Es capaz de utilizar la lengua de manera adecuada según la situación comunicativa.</p> <p>6.1. Diferencia los géneros lírico, narrativo y dramático.</p> <p>7.1. Reconoce el tema en los modelos propuestos.</p> <p>8.1. Crea fichas por género incluyendo autores que le interesen.</p> <p>9.1. Conoce el significado de nuevas palabras utilizando el DRAE.</p> <p>10.1. Escribe los textos para un cartel o un mural.</p> <p>1.1. Lee en silencio sin guías ni vocalizar el texto inicial y analiza su contenido.</p> <p>2.1. Distingue diptongos, triptongos e hiatos.</p> <p>2.2. Aplica las normas de uso de la tilde en diptongos, triptongos e hiatos.</p> <p>3.1. Diferencia entre nombre común y propio, concreto, abstracto, contable, no contable, individual y colectivo.</p> <p>4.1. Sabe que debe utilizar el artículo para diferenciar el género en los nombres de género común y epicenos.</p> <p>5.1. Identifica los nombres cuyo singular o plural presenta especificidades.</p> <p>6.1. Identifica sinónimos y antónimos en palabras dadas.</p> <p>7.1. Forma palabras antónimas y utiliza también los prefijos i-, im-, in-, des-, anti-.</p> <p>8.1. Encuentra los sinónimos de palabras dadas.</p> <p>9.1. Reconoce conectores de adición, contradicción y causa en los textos.</p> <p>9.2. Usa los conectores textuales más frecuentes para indicar adición, contraste y causa en la creación de un texto.</p> <p>10.1. Reconoce las personificaciones del texto propuesto.</p> <p>10.2. Completa comparaciones a partir del modelo propuesto.</p> <p>10.3. Crea un texto utilizando personificaciones.</p> <p>11.1. Crea textos cotidianos habituales en los tabloneros de anuncios escolares.</p> <p>1.1. Lee un texto biográfico con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados y responde correctamente a las actividades de comprensión.</p> <p>2.1. Aplica correctamente las reglas ortográficas de acentuación de monosílabos.</p> <p>2.2. Conoce los distintos significados y la función de los monosílabos según lleven o no lleven tilde.</p> <p>3.1. Utiliza correctamente los distintos tipos de determinantes.</p> <p>3.2. Distingue las distintas clases de determinantes en un texto.</p> <p>4.1. Reconoce los distintos significados de palabras polisémicas.</p> <p>4.2. Utiliza palabras polisémicas con su significado adecuado de acuerdo con el contexto.</p> <p>5.1. Distingue y reconoce palabras homónimas.</p> <p>5.2. Diferencia palabras polisémicas y homónimas</p> <p>6.1. Conoce los conectores textuales habituales para señalar el comienzo de un texto, anunciar una explicación y reformular algo dicho anteriormente.</p>
--	--	---

		<p>6.2. Utiliza palabras referidas a otras del texto y los conectores textuales habituales para señalar el comienzo de un texto, anunciar una explicación y reformular algo dicho anteriormente.</p> <p>7.1. Reconoce y diferencia las metáforas y metonimias del texto propuesto.</p> <p>8.1. Crea metáforas y metonimias siguiendo modelos.</p> <p>9.1. Conoce textos tradicionales: adivinanzas, refranes, canciones, etc.</p> <p>2.1. Escribe de forma correcta las palabras que introducen las oraciones interrogativas y exclamativas.</p> <p>3.1. Distingue las oraciones interrogativas directas y las indirectas.</p> <p>4.1. Reconoce y clasifica los distintos adjetivos de un párrafo o texto.</p> <p>5.1. Identifica los diferentes grados en los que puede aparecer un adjetivo.</p> <p>6.1. Reconoce las distintas formas en las que se puede graduar un adjetivo</p> <p>7.1. Conoce y distingue palabras primitivas y derivadas dentro de una lista de palabras.</p> <p>8.1. Forma palabras derivadas a partir de una primitiva.</p> <p>9.1. Indica palabras primitivas de las que proceden una serie de palabras derivadas.</p> <p>10.1. Describe objetivamente la información de una imagen.</p> <p>11.1. Expresa el sentimiento que la imagen le produce.</p> <p>12.1. Diferencia en una narración los personajes principales de los secundarios.</p> <p>13.1. Imagina y escribe la descripción de un personaje secundario.</p> <p>14.1. Realiza e interpreta un gráfico.</p> <p>2.1. Distingue y acentúa correctamente las palabras compuestas de una serie.</p> <p>3.1. Conoce el concepto y la función de pronombre.</p> <p>4.1. Identifica y utiliza diferentes clases de pronombres y los diferencia de los determinantes.</p> <p>5.1. Forma palabras derivadas utilizando prefijos de lugar: sub-, sobre-, extra-, inter-, intra-, y de negación: a-, de-, des-, dis-, i-, in-, im-, anti-, contra-.</p> <p>6.1. Aprende a describir de manera objetiva y subjetiva</p> <p>7.1. Reconoce en un retrato literario realista los rasgos físicos y psicológicos.</p> <p>8.1. Completa un retrato.</p> <p>9.1. Crea e interpreta un plan.</p>
Segundo trimestre	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión del texto • Signos de puntuación . • Diminutivos, aumentativos y despectivos. • El resumen y el esquema de un texto. • El retrato literario (II). • Los mapas conceptuales 	<p>1.1. Lee en silencio sin guías ni vocalizar el texto informativo inicial y responde correctamente a las preguntas de comprensión lectora.</p> <p>2.1. Identifica el uso ortográfico de la coma y el punto y los diferentes casos en los que se utiliza.</p> <p>3.1. Reconoce, analiza y aplica los casos en los que se utiliza punto y coma.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • El verbo . • Campo semántico. Familia de palabras. • Hacer un informe. • La leyenda y el cuento populares. • Organizar la agenda de un evento cultural. • Formación y definición de nombres. • Elaborar un texto instructivo. • Biografías y autobiografías. • La noticia • Palabras con b y con v. • El adverbio. • Formación y definición de adjetivos. • Realizar entrevistas. • El teatro • La presentación • Palabras con g y con j. • Preposiciones y conjunciones. • Formación y definición de verbos. • Improvisar escenas teatrales. • Elaboración de un banco de palabras. 	<p>4.1. Conoce y diferencia lexema y desinencias en una forma verbal, así como formas personales y no personales.</p> <p>5.1. Utiliza correctamente los sufijos aumentativos, diminutivos y despectivos, diferenciando los matices de significado que aportan cada uno.</p> <p>6.1. Subraya las palabras más importantes del texto propuesto y lo resume.</p> <p>7.1. Diferencia ideas principales y secundarias y hace un esquema del texto propuesto.</p> <p>8.1. Reconoce la hipérbole y la caricatura.</p> <p>9.1. Escribe un retrato caricaturesco utilizando la hipérbole.</p> <p>10.1. Realiza un mapa conceptual.</p> <p>2.1. Conoce y aplica las normas ortográficas que determinan el uso de los dos puntos y de los puntos suspensivos.</p> <p>3.1. Construye las formas verbales de otros verbos conjugando los auxiliares <i>haber</i> y <i>ser</i> correctamente.</p> <p>4.1. Reconoce el campo semántico al que pertenecen palabras propuestas.</p> <p>5.1. Reconoce a qué familia pertenecen determinadas palabras propuestas.</p> <p>6.1. Colabora en la redacción de un informe sobre las tareas escolares.</p> <p>7.1. Reconoce la leyenda y el cuento popular como subgéneros narrativos.</p> <p>8.1. Escribe una leyenda.</p> <p>9.1. Analiza y completa la información de una agenda.</p> <p>2.1. Utiliza las comillas y los paréntesis de acuerdo con la norma ortográfica aprendida.</p> <p>3.1. Escribe oraciones utilizando las comillas donde corresponda.</p> <p>4.1. Distingue verbos regulares e irregulares.</p> <p>5.1. Identifica las características del método para definir nombres y sabe realizar algunas definiciones.</p> <p>6.1. Redacta un texto instructivo.</p> <p>7.1. Elabora una biografía.</p> <p>8.1. Lee y escribe una noticia en soporte digital y en papel.</p> <p>2.1. Conoce y aplica las normas ortográficas de la b y de la v.</p> <p>3.1. Conoce las características morfológicas y semánticas del adverbio.</p> <p>4.1. Conoce y distingue las diferentes clases de adverbios y el concepto de locución adverbial.</p> <p>5.1. Conoce y aplica los diferentes procedimientos para definir adjetivos.</p> <p>6.1. Escribe la introducción y las preguntas de una entrevista.</p> <p>7.1. Diferencia acto y escena en las obras teatrales.</p> <p>8.1. Interpreta las informaciones de las acotaciones escénicas.</p> <p>9.1. Escribe una escena teatral.</p> <p>10.1. Elabora una presentación a partir de unos datos dados.</p> <p>2.1. Conoce y aplica las normas ortográficas de la g y de la j.</p>
--	---	---

		<p>3.1. Conoce las excepciones de los verbos con g y las aplica en sus escritos.</p> <p>4.1. Aplica las normas ortográficas de las formas con j en las formas verbales que las requieren.</p> <p>5.1. Reconoce las preposiciones y las locuciones prepositivas y las utiliza para completar o escribir oraciones.</p> <p>6.1. Reconoce las conjunciones y las locuciones conjuntivas y las utiliza para completar o escribir oraciones</p> <p>7.1. Sabe formar verbos añadiendo prefijos a sustantivos y adjetivos.</p> <p>8.1. Sabe definir un verbo.</p> <p>9.1. Utiliza lenguaje no verbal para representar una escena.</p> <p>10.1. Reconoce los rasgos básicos de la tragedia.</p> <p>11.1. Reconoce los rasgos básicos de la comedia.</p> <p>12.1. Elabora un banco de palabras.</p>
<p>Tercer trimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y comprensión de un texto • Palabras con ll y con y. • El sujeto. • El sentido propio y el figurado. • El reportaje. • El poema <p>La cubierta y contracubierta de un libro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Palabras con s y con x. • predicado. • Frases hechas. • Palabras comodín. • El debate. • El soneto. • El cómic. • Palabras con z, c, -cc-, -d. • Los complementos del verbo • Extranjerismos, neologismos y arcaísmos. • La dramatización de romances. • El comentario de un poema. • La carta. • Las palabras con h. • Clases de oraciones. • Las interjecciones. • Las palabras tabú y los eufemismos. • El lenguaje de la publicidad. 	<p>1.1. Lee el texto informativo con la pronunciación, la entonación y el ritmo adecuados y analiza su contenido y responde correctamente a las preguntas de comprensión lector.</p> <p>2.1. Conoce y aplica las normas ortográficas de la ll y de la y.</p> <p>2.2. Relaciona palabras con dificultades ortográficas con sus definiciones.</p> <p>3.1. Define el concepto de oración e identifica el sujeto, el predicado y el núcleo del sujeto.</p> <p>3.2. Compone oraciones con el sujeto elíptico o en diferentes posiciones.</p> <p>4.1. Distingue cuándo una expresión es utilizada en sentido propio o figurado.</p> <p>4.2. Explica el significado de frases hechas utilizadas habitualmente.</p> <p>4.3. Relaciona frases hechas con su significado correspondiente.</p> <p>5.1. Conoce las características del reportaje y es capaz de elaborar uno.</p> <p>6.1. Reconoce la forma métrica del pareado, terceto, cuarteto y copla.</p> <p>8.1. Conoce las características de la cubierta y la contracubierta de un libro.</p> <p>2.1. Selecciona la palabra adecuada para una determinada oración entre parónimos con s y con x.</p> <p>2.2. Escribe correctamente palabras relacionadas con la norma ortográfica estudiada.</p> <p>3.1. Reconoce el tipo de predicado en una oración.</p> <p>3.3. Identifica el atributo por la palabra que lo desempeña.</p> <p>4.1. Explica el significado de frases hechas de nuestra lengua.</p> <p>5.1. Reconoce las palabras comodín más comunes en nuestra lengua y las sustituye por otras de significado más preciso.</p> <p>6.1. Comprende los argumentos de una exposición.</p> <p>9.1. Conoce las características de un soneto y un romance.</p> <p>10.1. Conoce el procedimiento para crear un cómic.</p> <p>2.1. Escribe y aplica las normas ortográficas referentes a z, c, -cc-, -d.</p> <p>3.1. Aplica correctamente la norma ortográfica que afecta a la segunda persona del plural del imperativo.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • El guion cinematográfico. • La crítica de cine. • Palabras homófonas. • Las lenguas de España. El español de América. • Siglas y acrónimos. Abreviaturas. • Interpretar anuncios. • La literatura y la prensa escrita. • El lenguaje publicitario. 	<p>4.1. Reconoce los complementos (CD, CI, CC) en oraciones y completa oraciones con complementos.</p> <p>5.1. Sabe diferenciar entre verbo transitivo e intransitivo.</p> <p>6.1. Realiza la operación de sustituir los CD y los CI por pronombres correctamente.</p> <p>7.1. Reconoce y relaciona extranjerismos con su significado en español.</p> <p>11.1. Comenta un poema siguiendo el modelo propuesto.</p> <p>12.1. Escribe una carta.</p> <p>2.1. Conoce y aplica las normas ortográficas referidas al uso de la h.</p> <p>3.1. Aplica la norma ortográfica en las palabras que contengan el diptongo ue precedido de vocal.</p> <p>4.1. Conoce los tipos de oraciones que existen por la actitud del hablante y escribe oraciones que expresen esas actitudes.</p> <p>5.1. Completa oraciones con interjecciones dadas y escribe oraciones encabezadas por interjecciones</p> <p>6.1. Sabe el concepto de palabras tabú y de eufemismo.</p> <p>7.1. Sustituye las palabras tabú por su eufemismo en oraciones dadas.</p> <p>8.1. Reconoce algunas figuras retóricas en anuncios.</p> <p>9.1. Elabora un anuncio empleando alguna de las figuras retóricas estudiadas.</p> <p>10.1. Colabora en la continuación de la escena del guion propuesto.</p> <p>11.1. Escribe una crítica de cine.</p> <p>2.1. Diferencia los significados de palabras homófonas.</p> <p>2.2. Completa adecuadamente oraciones con palabras homófonas.</p> <p>3.1. Asocia provincias españolas a sus lenguas vernáculas.</p> <p>3.2. Conoce los países de habla española en América.</p> <p>4.1. Identifica el significado de siglas.</p> <p>4.3. Aprende y aplica las normas para formar abreviaturas.</p> <p>5.1. Analiza críticamente los argumentos de los anuncios publicitarios.</p> <p>6.1. Colabora en la creación de un anuncio siguiendo las pautas propuestas.</p> <p>7.1. Reconoce en la crónica propuesta algunos procedimientos literarios.</p> <p>8.1. Sabe utilizar el lenguaje publicitario.</p>
--	---	---

METODOLOGÍA	Escenario II	<p>Fomentaremos el uso del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad de forma habitual en el desarrollo de las clases.</p> <p>Se trabajarán las cuatro destrezas, dando una mayor importancia a la comprensión y expresión oral, ya que no se trabajaron durante el confinamiento. De forma específica trabajaremos la expresión oral 1 vez al mes mediante exposiciones de temas elegidos por los propios alumnos.</p>
--------------------	--------------	--

		En este escenario contamos con 3 sesiones por parte de un Refuerzo CoVid y 3 sesiones de refuerzo ordinario que trabajan fuera del aula en forma de desdobles Para trabajar la comprensión lectora y dictados.
	Escenario III	En caso de confinamiento, se llevarán todos los materiales a casa Se trabajará a través del Aula virtual-educamadrid del centro. Se impartirán los contenidos a través de diversos medios: video llamadas, vídeos explicativos, esquemas o resúmenes escritos. Se hará un horario para impartir las clases por vídeo llamada.
RECURSOS	Escenario II	Libro de texto de 6º de Primaria de la editorial Anaya. Cuadernillo nº 19 de comprensión lectora de Bruño. CD de audios del libro de Anaya. Material foto copiable de recursos del área de Lengua. Profesora de Refuerzo Covid y refuerzo ordinario.
	Escenario III	Libros digitales del libro de texto. Blog personal vinculado al aula virtual. Aplicaciones lúdicas para trabajar los contenidos: Kahoot, quizz, geopardi, google forms. La profesora de Refuerzo Covid reforzará a un nivel cada semana, coordinándose con la profesora de Lengua. Seguiremos haciendo uso de los libros en papel y cuadernos del alumno.

PROGRAMACIÓN 2020/21		MATEMÁTICAS	CURSO 6º PRIMARIA
	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	
Primer trimestre	<p>*Durante las dos primeras semanas se hará un repaso de los contenidos dados de forma virtual durante el tercer trimestre del curso pasado. Y se hará un repaso de cálculo y la resolución de problemas. Como contenido específico a reforzar: áreas de figuras planas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para desarrollar la expresión oral. El sistema de numeración decimal. Lectura y escritura de números hasta el billón. Equivalencia entre los elementos del sistema de numeración decimal. El valor de posición de las cifras. Descomposición de números. Comparación y ordenación de números naturales. Redondeo y aproximación de los números naturales. Los números romanos. Su lectura. Su escritura. Utilización de los números ordinales. Comparación de números. Resolver problemas en contextos cotidianos. 	<p>1.1. Conoce la presencia de los números a lo largo de la historia de las distintas civilizaciones.</p> <p>1.2. Enumera las diferentes funciones que pueden tener los números.</p> <p>2.1. Lee y escribe los números naturales hasta el billón.</p> <p>3.1. Establece equivalencias entre distintos órdenes de unidades del SND.</p> <p>4.1. Compara y ordena números naturales de mayor a menor y viceversa.</p> <p>4.2. Utiliza los signos «mayor que», >, y «menor que», <, para comparar y ordenar números.</p> <p>5.1. Oral, mentalmente o por escrito, redondea números a las centenas de millar o unidades de millón más próximas.</p> <p>6.1. Identifica los símbolos básicos en el sistema de numeración romano.</p> <p>6.2. Conoce las reglas de la numeración romana.</p> <p>7.1. Lee y escribe números ordinales y los utiliza en contextos reales para indicar la posición de un elemento en una serie o una relación de orden entre varios elementos.</p> <p>8.1. Resuelve problemas siguiendo los pasos básicos.</p> <p>9.1. Aplica estrategias de cálculo mental para sumar y restar 12, 22 y 32 a números de dos y tres cifras.</p> <p>10.1. Tiene confianza en sí mismo/a de cara a la resolución de problemas.</p> <p>10.3. Afronta el error como parte del aprendizaje y pone los medios para superarlo.</p> <p>2.1. Aplica la propiedad distributiva de la multiplicación.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Confianza en las propias posibilidades, y curiosidad y constancia en la búsqueda de soluciones. • Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para desarrollar la expresión oral. • La propiedad distributiva de la multiplicación. • Práctica de la multiplicación. • Práctica de la división. • Operaciones combinadas: paréntesis y jerarquía. • Uso correcto de la calculadora para comprobar resultados. • Resolver problemas en contextos cotidianos. • Confianza en las propias posibilidades, y curiosidad y constancia en la búsqueda de soluciones. • Potencias de base 10. • Descomposición polinómica de un número. • Raíces cuadradas. • Cálculo de raíces cuadradas con calculadora. • Resolución de problemas incidiendo en la importancia de analizar las posibles soluciones. • Cálculo mental. • Comprensión de informaciones, adquisición de vocabulario, uso de la lengua como instrumento de comunicación y mantenimiento de una actitud favorable hacia las matemáticas. • Iniciativa y perseverancia a la hora de afrontar la resolución de problemas y de defender opiniones, desarrollando actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo. • Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para favorecer la expresión oral. • La relación de divisibilidad: «ser múltiplo de», «ser divisor de». • Los múltiplos de un número. • Los divisores de un número. • Cálculo del mínimo común múltiplo de dos o más números. • Criterios de divisibilidad. • Números primos y números compuestos. • En cálculo mental: multiplicar por 25 números de dos y tres cifras y dividir entre 25 números de tres cifras. 	<p>3.1. Multiplica números de hasta cuatro cifras por números de tres cifras.</p> <p>4.1. Dividir números de hasta seis cifras entre números de tres cifras.</p> <p>5.1. Resuelve expresiones con paréntesis, sumas, restas, multiplicaciones y divisiones combinadas.</p> <p>6.1. Emplea la calculadora para comprobar los resultados.</p> <p>7.1. Resuelve problemas siguiendo cinco pasos para abordar la solución de los mismos.</p> <p>8.1. Aplica estrategias de cálculo mental para sumar y restar 8, 18 y 28 a números de tres cifras.</p> <p>2.1. Expresa mediante potencia de base diez números grandes de forma abreviada.</p> <p>3.1. Escribe la descomposición polinómica de un número.</p> <p>4.1. Calcula la raíz cuadrada exacta y entera de un número.</p> <p>5.1. Utiliza la calculadora para calcular raíces cuadradas.</p> <p>6.1. Resuelve problemas analizando las posibles soluciones.</p> <p>7.1. Aplica estrategias de cálculo mental para multiplicar por 5 números de 2 cifras y dividir entre 5 números de tres cifras.</p> <p>2.1. Utiliza la multiplicación o la división para averiguar si un número es múltiplo o divisor de otro.</p> <p>2.2. Utiliza las expresiones «es múltiplo de», «es divisor de», para expresar la relación existente entre dos números cuyo cociente es exacto.</p> <p>3.1. Construye la serie ordenada de los primeros múltiplos de un número.</p> <p>3.2. Calcula los múltiplos de un número que cumplen unas condiciones dadas.</p> <p>4.1. Halla los divisores de un número dado (números sencillos).</p> <p>5.1. Calcula el mínimo común múltiplo de dos o más números.</p> <p>6.1. Reconoce, aplicando el criterio de divisibilidad oportuno, si un número dado es divisible entre 2, entre 3, entre 5, entre 9 o entre 10.</p> <p>7.1. Reconoce si un número es primo o compuesto (números sencillos).</p> <p>7.2. Utiliza los criterios de divisibilidad para saber si un número es primo o compuesto.</p> <p>8.1. Multiplica mentalmente 25 a números de dos y de tres cifras.</p> <p>8.2. Divide mentalmente números de tres cifras entre 25.</p> <p>2.2. Conoce las causas y consecuencias del cambio climático.</p> <p>3.1. Expresa correctamente con números positivos o negativos diferentes situaciones.</p> <p>9.1. Resuelve problemas ordenando correctamente el enunciado.</p> <p>4.1. Representa correctamente en una recta numérica los números naturales, tanto los positivos como los negativos.</p>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de problemas. Aplicar técnicas específicas que faciliten la resolución. • Números positivos y números negativos. • Representación y comparación de números enteros. • Suma de números enteros del mismo signo. • Suma de números enteros de diferente signo. • En cálculo mental: multiplicar por 20 números de dos cifras y dividir entre 20 números de tres cifras. • Resolución de problemas. Ordenar correctamente el enunciado. 	<p>5.1. Ordena correctamente de mayor a menor y viceversa los números enteros.</p> <p>6.1. Suma números enteros del mismo y de diferente signo.</p> <p>8.1. Multiplica mentalmente 20 a números de dos cifras.</p> <p>8.2. Divide mentalmente números de tres cifras entre 20.</p>
<p>Segundo trimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para favorecer la expresión oral. • Los órdenes decimales: décimas, centésimas y milésimas. • Las equivalencias entre los distintos órdenes decimales de un número decimal. • Representación de números decimales en la recta numérica. • Comparación y ordenación de números decimales. • Aproximación de números decimales por redondeo. • Sumas y restas de números decimales. • Multiplicación de un número decimal por un natural. • Multiplicación de dos números decimales. • Multiplicación de un número decimal por la unidad seguida de ceros. • División de un decimal entre un natural. • División entre dos números decimales. • División de un decimal entre la unidad seguida de ceros. • Resolución de problemas con operaciones con números decimales. • En cálculo mental: multiplicar por 19 y 21 números de dos cifras. • Resolución de problemas. Seleccionar los datos necesarios. • La fracción de una cantidad. • La fracción como cociente de dos números. • Comparación de fracciones. 	<p>1.1. Lee el texto, observa la ilustración y responde a las cuestiones planteadas identificando los contenidos de la unidad.</p> <p>2.1. Diferencia la parte entera y la parte decimal de un número.</p> <p>2.2. Interpreta el valor de cada una de las cifras de un número decimal según la posición que ocupa.</p> <p>2.3. Descompone números decimales según el valor posicional de las cifras y según los distintos órdenes de unidades.</p> <p>3.1. Establece equivalencias entre las décimas, las centésimas y las milésimas.</p> <p>3.2. Expresa una misma cantidad en distintos órdenes de unidades (décimas, centésimas, milésimas).</p> <p>4.1. Representa e identifica números decimales en la recta numérica.</p> <p>5.1. Compara números decimales y utiliza los símbolos correspondientes.</p> <p>5.2. Ordena en orden creciente o decreciente números decimales.</p> <p>6.1. Aproxima, por redondeo, números decimales a las unidades.</p> <p>6.2. Aproxima, por redondeo, números decimales a las décimas.</p> <p>7.1. Suma y resta números decimales.</p> <p>8.1. Multiplica un decimal por un natural.</p> <p>8.2. Multiplica dos números decimales.</p> <p>9.1. Multiplica por 10, 100, 1000, números con una, dos o tres cifras decimales.</p> <p>10.1. Divide un decimal entre un natural.</p> <p>10.2. Divide dos números decimales.</p> <p>11.1. Divide entre 10 números decimales.</p> <p>11.2. Divide entre 100 números decimales.</p> <p>11.3. Divide entre 1000 números decimales.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Las fracciones equivalentes. Obtención de fracciones equivalentes por simplificación y por amplificación. • Multiplicar mentalmente números de dos cifras por 0,2. • Dividir mentalmente números de dos cifras entre 0,2. • Pasos a seguir en la resolución de problemas. Hacer preguntas intermedias. • Comprensión de informaciones, adquisición de vocabulario, uso de la lengua como instrumento de comunicación. • Iniciativa y perseverancia a la hora de afrontar la resolución de problemas y de defender opiniones, desarrollando actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo. • Reducción de fracciones a común denominador. • La suma y la resta de fracciones con distinto denominador. • Producto de fracciones. • Cociente de fracciones. • Resolución de problemas sencillos con fracciones. • Multiplicar mentalmente números de dos cifras por 0,2 y 0,4. • Dividir mentalmente números de dos cifras entre 0,2 y 0,4. • Pasos a seguir en la resolución de problemas: expresar con claridad el proceso. • Comprensión de informaciones, adquisición de vocabulario, uso de la lengua como instrumento de comunicación. • Iniciativa y perseverancia a la hora de afrontar la resolución de problemas y de defender opiniones, desarrollando actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo. • Cálculo de aumentos y descuentos porcentuales. • Las magnitudes directamente proporcionales. Identificarlas. • La reducción a la unidad como estrategia para resolver problemas de proporcionalidad. • La regla de tres como procedimiento para resolver problemas de proporcionalidad directa. 	<ul style="list-style-type: none"> 12.1. Resuelve problemas de números decimales con una sola operación (multiplicación o división). 12.2. Resuelve problemas con varias operaciones de números decimales. 13.1. Multiplica mentalmente números de dos cifras por 19. 13.2. Multiplica mentalmente números de dos cifras por 21. 14.1. Selecciona los datos necesarios para resolver un problema con datos innecesarios. 2.1. Calcula la fracción de una cantidad. 3.1. Calcula y expresa una fracción por su valor decimal. 4.1. Compara y ordena fracciones de mayor a menor y viceversa. 5.1. Identifica cuando dos o más fracciones son equivalentes. 6.1. Obtiene fracciones equivalentes por amplificación. 6.2. Obtiene fracciones equivalentes por simplificación. 7.1. Calcula mentalmente multiplicaciones de números de dos cifras por 0,2. 7.2. Divide mentalmente un número de dos cifras entre 0,2. 8.1. Resuelve el problema siguiendo la estrategia de hacer preguntas intermedias. 9.1. Comprende informaciones, adquiere el vocabulario propio de las fracciones y expresa conocimientos y opiniones de forma oral y escrita. 10.1. Expone ante el grupo los pasos seguidos en el proceso de resolución de problemas e interioriza los mismos. 2.1. Reduce fracciones a común denominador. 3.1. Realiza sumas y restas de fracciones con distinto denominador. 4.1. Multiplica un número natural por una fracción. 5.1. Multiplica dos fracciones. 6.1. Divide dos fracciones. 7.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana en los que intervengan fracciones. 8.1. Calcula mentalmente multiplicaciones de números de dos cifras por 0,2 y 0,4. 8.2. Divide mentalmente un número de dos cifras entre 0,2 y 0,4. 9.1. Expresa con claridad el proceso de resolución del problema.
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Multiplicar mentalmente números de dos cifras por 0,25. • Dividir mentalmente números de dos cifras entre 0,25. • Pasos a seguir en la resolución de problemas: elegir correctamente la pregunta. <p>Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para favorecer la expresión oral.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cálculo de aumentos y descuentos porcentuales. • Las magnitudes directamente proporcionales. Identificarlas. • La reducción a la unidad como estrategia para resolver problemas de proporcionalidad. • La regla de tres como procedimiento para resolver problemas de proporcionalidad directa. • Multiplicar mentalmente números de dos cifras por 0,25. • Dividir mentalmente números de dos cifras entre 0,25. • Pasos a seguir en la resolución de problemas: elegir correctamente la pregunta. 	<p>2.1. Calcula y utiliza los porcentajes de una cantidad para expresar partes.</p> <p>3.1. Calcula aumentos y disminuciones porcentuales.</p> <p>4.1. Identifica cuando dos magnitudes son directamente proporcionales.</p> <p>5.1. Aplica la reducción de la unidad como estrategia para resolver problemas de proporcionalidad.</p> <p>6.1. Utiliza la regla de tres en situaciones de proporcionalidad directa: ley del doble, triple, mitad, para resolver problemas de la vida diaria.</p> <p>7.1. Calcula mentalmente multiplicaciones de números de dos cifras por 0,25.</p> <p>7.2. Divide mentalmente un número de dos cifras entre 0,25.</p> <p>2.1. Identifica situaciones en las que fue necesario medir longitudes.</p> <p>3.1. Reconoce y utiliza el metro como unidad principal de medida de longitud.</p> <p>6.1. Aplica las equivalencias y realiza transformaciones de unas unidades a otras.</p> <p>7.1. Reconoce que una expresión es compleja cuando utiliza dos o más unidades de medida.</p> <p>7.2. Reconoce que una expresión es incompleja cuando utiliza una sola unidad de medida.</p> <p>8.1. Expresa en forma compleja una unidad incompleja.</p> <p>8.2. Expresa en forma incompleja una longitud o superficie expresada en forma compleja.</p> <p>9.1. Realiza sumas y restas con unidades de medida de superficie, expresándolas previamente en forma incompleja.</p> <p>10.1. Realiza multiplicaciones y divisiones con unidades de medida de superficies, expresándolas previamente en forma incompleja.</p> <p>11.1. Comprende el concepto de volumen y calcula el número de unidades cúbicas de determinadas figuras.</p> <p>12.1. Conoce y utiliza las principales unidades de medida de volumen del SMD.</p> <p>13.1. Conoce la equivalencia que existe entre volumen y capacidad.</p> <p>14.1. Calcula mentalmente multiplicaciones de números de una y dos cifras por 0,75.</p> <p>14.2. Calcula mentalmente multiplicaciones de números de una y dos cifras por 1,5.</p> <p>15.1. Elabora una tabla donde expone los datos del enunciado como estrategias para resolver el problema.</p>
Tercer trimestre	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del texto motivador e interpretación de la lámina para favorecer la expresión oral. • Perímetro y área de los paralelogramos. • Área del triángulo. • Perímetro y área de los polígonos regulares. • Área del círculo. • Longitud de una circunferencia. 	<p>1.1. Reconoce en la lectura los elementos relacionados con los contenidos de la unidad, respondiendo a las preguntas realizadas.</p> <p>2.1. Calcula el perímetro y área del cuadrado, del rectángulo, del rombo y del romboide.</p> <p>3.1. Calcula el área del triángulo, conocidas algunas de sus dimensiones.</p> <p>4.1. Calcula el perímetro y el área de un polígono regular mediante el algoritmo correspondiente.</p> <p>5.1. Calcula la superficie del círculo mediante el producto de π por el cuadrado del radio.</p> <p>6.1. Calcula la longitud de la circunferencia mediante el producto de 2π por el radio.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Área de las figuras planas por descomposición. • Aproximación del área de figuras planas no poligonales. • Calcular mentalmente el 10% y el 20% de una cantidad. • Pasos a seguir en la resolución de problemas: simplifico el problema resolviéndolo por partes. • Los planos y las maquetas. • Localización de puntos en el plano. • Sistema de coordenadas. • Los mapas. • La escala. • Estrategias para resolver problemas: empezar el problema por el final. • Estrategias de cálculo mental: calcular el 30% y el 60% de una cantidad. • Cuerpos geométricos con todas las superficies planas: prismas y pirámides. • Los poliedros regulares. • Cuerpos geométricos con superficies curvas: cilindros, conos y esferas. • Desarrollos planos. • Utilización de la terminología propia de la geometría. • Valoración de la manipulación, la representación y la construcción de figuras geométricas como recurso del aprendizaje de la geometría. • Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental: calcular el 25% y el 75% de una cantidad. • Resolución de problemas buscando regularidades. • Cálculo del área del prisma y la pirámide. • Cálculo del volumen del prisma y de la pirámide. • Cálculo del área del cilindro y del cono. • Cálculo del volumen del cilindro y del cono. • Resolución de problemas de superficies y volúmenes en contextos familiares y cotidianos. • Calcular mentalmente aumentos y disminuciones en un 10% de una cantidad. • Estrategia a seguir en la resolución de problemas: resolver el problema en el espacio. 	<ul style="list-style-type: none"> 7.1. Calcula el área de figuras planas mediante descomposición en otras de superficie conocida. 8.1. Aproxima el área de figuras planas no poligonales utilizando una cuadrícula. 9.1. Calcula mentalmente el 10%, 20%, 25% y 75% de una cantidad. 10.1. Simplifica el problema resolviéndolo por partes como estrategia para resolver el problema. 2.1. Identifica y distingue lo que es un plano y una maqueta asociando a esta última las tres dimensiones. 3.1. Localiza determinados puntos en el plano identificando cada columna con una letra y cada fila con un número. 4.1. Representa una cuadrícula designando correctamente las columnas y las filas y sitúa en ella determinados puntos. 5.1. Representa un eje de coordenadas disponiendo correctamente el eje de abscisas y el eje de ordenadas y sitúa determinados puntos. 6.1. Identifica las coordenadas de determinados puntos en una representación. 7.1. Interpreta un mapa y su leyenda. 8.1. Comprende el concepto de escala y su utilidad. 9.1. Distingue entre la escala numérica y la gráfica. 10.1. Interpreta la escala y a través de ella calcula las dimensiones reales. 11.1. Empieza el problema por el final. 12.1. Aplica estrategias de cálculo mental para calcular el 30% y el 60% de una cantidad. 1.1. Reconoce y describe las formas presentes en la lámina de motivación. 2.1. Diferencia un prisma de una pirámide. 3.1. Conoce las tres condiciones que hacen que un poliedro sea regular. 3.2. Conoce e identifica los cinco poliedros regulares que existen. 5.1. Identifica los elementos básicos del cilindro, cono y esfera. 6.1. Construye cuerpos geométricos a partir del dibujo que representa el desarrollo de un cuerpo geométrico sencillo. 8.1. Aplica la nomenclatura geométrica en la descripción de objetos, procesos y resultados. 11.1. Resuelve problemas buscando regularidades. 2.1. Calcula el área del prisma, pirámide, cono y cilindro mediante el algoritmo correspondiente. 4.1. Calcula el volumen del prisma, pirámide, cilindro y cono mediante el algoritmo correspondiente. 10.1. Resuelve problemas de la vida cotidiana en los que interviene el cálculo de las superficies y volúmenes de distintos cuerpos geométricos. 11.1. Calcula mentalmente aumentos y disminuciones en un 10% de una cantidad.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de informaciones, adquisición de vocabulario, uso de la lengua como instrumento de comunicación. • Iniciativa y perseverancia a la hora de afrontar la resolución de problemas y de defender opiniones, desarrollando actitudes de respeto y colaboración al trabajar en grupo. • Concepto, cálculo y distinción de frecuencias absolutas y relativas. • Concepto y cálculo de moda, mediana y media. • Interpretación del histograma. • Construcción e interpretación del polígono de frecuencias. • Construcción e interpretación del diagrama de sectores. • Las fracciones como expresión de probabilidad. • El cálculo de probabilidades a partir de datos. • Cálculo mental: cálculo de aumentos y disminuciones del 25% de una cantidad. • Estrategia de resolución de problemas: buscar todos los casos posibles. 	<p>12.1. Resuelve el problema en el espacio.</p> <p>14.1. Expone ante el grupo los pasos seguidos en el proceso de resolución de problemas e interioriza los mismos.</p> <p>16.1. Muestra actitudes solidarias y de respeto hacia los demás.</p> <p>2.1. Conoce y utiliza los conceptos de frecuencia absoluta y relativa.</p> <p>4.1. Elabora gráficos de barras para frecuencias absolutas.</p> <p>5.1. Conoce, identifica y calcula la moda, media y mediana de una distribución de datos.</p> <p>8.1. Interpreta histogramas.</p> <p>9.1. Construye e interpreta polígonos de frecuencias.</p> <p>10.1. Construye gráficos circulares.</p> <p>11.1. Utiliza las fracciones para expresar probabilidades.</p> <p>12.1. Calcula probabilidades a partir de datos facilitados de experiencias anteriores.</p> <p>13.1. Calcula mentalmente aumentos del 25% de una cantidad.</p> <p>13.2. Calcula mentalmente disminuciones del 25% de una cantidad.</p> <p>14.1. Resuelve problemas siguiendo la estrategia de buscar todos los casos posibles para su resolución.</p>
--	---	--

METODOLOGÍA	Escenario II	<p>El cálculo mental se realizará una vez a la semana, dedicándole una parte de una sesión semanal.</p> <p>De forma específica trabajaremos el cálculo todos los días a través de cuadernillos específicos y fichas semanales.</p> <p>El profesor de refuerzo Covid y los profesores de refuerzo ordinario trabajarán junto con el profesor especialista el cálculo mental y la resolución de problemas. Se hará en desdobles procurando que los alumnos comprendan y expliquen oralmente los pasos a seguir y cómo se ha llegado a la solución.</p> <p>Potenciaremos el valor instrumental de las matemáticas y su utilidad en la vida diaria. Partiremos de experiencias cercanas a ellos y de la observación del mundo que nos rodea, intentando captar todo tipo de relación con el área.</p>
	Escenario III	<p>En caso de confinamiento, se llevarán todos los materiales a casa y, a través del Aula Virtual del centro de educamadrid, se impartirán los contenidos mediante video llamadas, vídeos explicativos, esquemas o resúmenes escritos.</p> <p>Los alumnos trabajarán en el horario establecido y mandarán una foto con las actividades realizadas.</p> <p>Se hará un horario para impartir las clases por vídeo llamada.</p>
RECURSOS	Escenario II	<p>Libro de texto de 6º de Primaria de la editorial Anaya.</p> <p>Cuadernillo nº 9, Divisiones de 2 y 3 cifras de Bruño.</p> <p>Cuaderno nº16, Punto y coma” Resolución de problemas.</p>

		Material foto copiable de recursos del área de matemáticas. Profesora de Refuerzo Covid y de refuerzo ordinario.
	Escenario III	Libros digitales del libro de texto. Aula virtual de educamadrid. Blog personal vinculado al aula virtual Aplicaciones lúdicas para trabajar los contenidos: Kahoot, quizziz, geopardi, google forms. En caso de confinamiento los profesores de apoyo reforzarán por semanas a un nivel determinado coordinándose con el profesor de matemáticas. La página web del centro se destinará a publicar información de interés para la comunidad educativa. Seguiremos haciendo uso de los libros en papel y cuadernos del alumno.