

PROGRAMACIÓN EDUCACIÓN INFANTIL CURSO 2020/2021

(Los contenidos y criterios de evaluación recogidos en esta tabla se concretan y amplían para cada nivel del segundo ciclo de Educación Infantil en la Programación Didáctica de aula)

ÁREAS	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL	<ul style="list-style-type: none"> - El cuerpo: distintas partes. Los sentidos. - El cuerpo en movimiento. - Expresión de sentimientos y emociones. - El juego - Hábitos de cuidado personal, higiene, salud y bienestar 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar las distintas partes del cuerpo en sí mismo y en los otros, reconociendo la función de los sentidos, respetando las diferencias individuales. - Desarrollar destrezas motoras y habilidades manipulativas. - Expresar sus ideas, sentimientos, emociones. - Identificar las ideas, sentimientos y emociones de los otros. - Participar en los juegos y actividades propuestas. - Realizar de manera autónoma hábitos básicos de alimentación, higiene y cuidado de la salud.
CONOCIMIENTO DEL ENTORNO	<ul style="list-style-type: none"> - Las estaciones del año. - El colegio. La casa. - La familia. - La calle. Medios de transporte. Medios de comunicación. - Seres vivos: plantas y animales. - Diferentes culturas. - Prehistoria y la Historia. - El Universo. - Iniciación a nociones básicas de lógico-matemática (cuantificadores básicos, medidas, figuras geométricas, seriación) - Nociones básicas de orientación en el espacio. - Respeto y cuidado por todo lo que nos rodea (animales, plantas...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer las estaciones del año y sus características. - Conocer las diferentes dependencias del colegio y la casa, espacios y los objetos propios de cada una. - Identificar a los miembros de su familia y las relaciones de parentesco. - Relacionar diferentes medios de transporte con el medio físico por el que se desplazan. Conocer distintos medios de comunicación. - Conocer algunas características de plantas y animales y su cuidado. - Identificar las costumbres de las diferentes culturas respetándolas. - Identificar aspectos básicos de la Prehistoria y de la Historia. - Identificar aspectos básicos del Universo. - Clasificar elementos según un criterio dado (color, forma, tamaño...) - Utilizar y escribir la serie numérica para contar elementos. - Realizar sencillas operaciones de cálculo y sencillos problemas de suma y resta. - Reconocer las figuras geométricas trabajadas. - Situarse en el espacio a sí mismo/a y a los objetos atendiendo a las nociones espaciales trabajadas.
LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Expresión y comprensión oral. - Iniciación a la lectoescritura. - Aceptación de normas establecidas en cuanto a comunicación, diálogo y relación social. - Utilización de diferentes técnicas plásticas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresarse oralmente con claridad, utilizando un vocabulario cada vez más rico. - Comprender mensajes orales, Participar en diálogos escuchando a los demás y respetando el turno de palabra. - Leer y escribir palabras significativas y frases sencillas. - Respetar las normas elementales de relación y convivencia, iniciándose de forma pacífica en la resolución de conflictos. - Realizar de manera autónoma diferentes trabajos plásticos.

MÚSICA Y PSICOMOTRICIDAD

CONTENIDOS

- Escucha activa de diferentes canciones y melodías.
- El sonido y sus características: volumen, timbre, tono e intensidad (largo-corto, fuerte-suave, agudo-grave...)
- Bailes y danzas del mundo.
- Instrumentos musicales: vocabulario y reconocimiento de sus características.
- Secuencias rítmicas.
- Formas musicales en la vida cotidiana: voz, cuerpo humano y elementos de reciclaje.
- Reconocimiento de sonidos y ruidos de la vida cotidiana.
- Juego y movimiento en el espacio y el tiempo.
- El cuerpo humano.
- Posturas del cuerpo.
- Control del cuerpo: actividad, movimiento, respiración, reposo, relajación.
- Desplazamientos.
- Coordinación y control de las habilidades motrices.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Diferencia las cualidades del sonido.
- Distingue conceptos básicos: ruido, silencio, sonido ...
- Reconoce bailes y danzas del mundo.
- Identifica y reconoce instrumentos musicales.
- Realiza secuencias rítmicas.
- Utiliza su propio cuerpo para producir sonido.
- Desarrolla nociones de cuidado del medio ambiente mediante el reciclado de materiales para la creación de instrumentos musicales.
- Participa con interés en todas las actividades.
- Muestra confianza en sus posibilidades de acción.
- Se orienta en el espacio.
- Se desplaza por el espacio con distintos movimientos.
- Realiza movimientos siguiendo las indicaciones dadas: correr, saltar, subir, bajar, andar...
- Adopta diferentes posturas corporales: tumbado, levantado, agachado, sentado ...
- Controla su cuerpo en actividades de reposo y relajación.
- Desarrolla de forma global las habilidades motrices básicas.
- Identifica conceptos: delante-detrás, rápido-lento ...

INGLÉS

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - En las clases de 4 y 5 años, se comienza con un repaso de los contenidos correspondientes al tercer trimestre del curso anterior, que se trabajarán y ampliarán también a lo largo de este curso. - Animales domésticos, de granja y salvajes. - Los colores. - Los números - Los medios de transporte. - Conceptos: grande-pequeño, rápido-lento, dentro-encima-debajo... - Los números. - La familia. - Personajes del método: Amanda, George, Alfie, Otto, Kelly. - El colegio - Expresiones de cortesía. - Las formas geométricas. - La casa. - Los juguetes. - Halloween. - Navidad. - El tiempo atmosférico. - Los sentimientos. - Los días de la semana. - Las estaciones. - Los meses del año. - Las partes del cuerpo y de la cara. - La ropa. - La Pascua. - Los alimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> - - Identifica los colores. - Identifica animales e imita y reconoce su sonido. - Reconoce diversos medios de transporte. - Agrupa y cuenta objetos. - Nombra e identifica a los miembros de la familia. - Identifica y reconoce a los personajes y al profesor. - Reconoce diferentes estancias de la casa. - Reconoce los juegos de un parque, así como diversos juguetes. - Identifica vocabulario de Halloween. - Reconoce objetos navideños. - Identifica el tiempo atmosférico, los días de la semana y la estación del año en la que nos encontramos. - Reconoce el vocabulario de las partes del cuerpo - Escucha y sigue una historia. - Clasifica objetos y los coloca en diferentes posiciones. - Reconoce e identifica diferentes prendas de ropa. - Identifica vocabulario de Pascua. - Diferencia e identifica diferentes alimentos. - Realiza series y agrupaciones atendiendo a los criterios dados. - Participa activamente en juegos y canciones. - Comprende órdenes y preguntas sencillas. - Reconoce y expresa sentimientos.

Durante este curso escolar se hará especial hincapié en fomentar la expresión y comprensión oral de nuestro alumnado.

METODOLOGÍA

ESCENARIO II

Los principios metodológicos que se van a seguir son:

La atención a la diversidad: atender a la diversidad supone ofrecer una respuesta adecuada a las diferentes motivaciones, necesidades, intereses y estilo cognitivo de cada niño.

Principio de globalización alude a la conveniencia de aproximar a los niños a lo que han de aprender desde una perspectiva integrada y diversa. A la hora de planificar las actividades tendremos en cuenta este principio globalizador, los diferentes tipos de contenidos y procuraremos que su construcción progresiva se realice siempre desde la actuación del niño/a, alrededor de problemas y situaciones concretas en los que pueda encontrar sentido porque conecten con sus intereses y motivaciones.

El aprendizaje significativo: aprender de forma significativa requiere establecer numerosas relaciones entre lo que ya se conoce y lo que se ha de aprender, y tiene como consecuencia la integración de los conocimientos, lo que permitirá aplicar lo aprendido en una situación a otras situaciones y contextos. Para ello, el alumno tiene que estar motivado para aprender, es decir, que los aprendizajes interesen al alumno y respondan a sus necesidades.

El juego como uno de los principios de aprendizaje más importante puesto que trabajamos en las aulas a través de zonas de juegos en las que encontramos diversos rincones.

ESCENARIO III

- Clases en forma telemática en grupos reducidos: en 3 años media hora a la semana, en 4 y 5 años media hora dos días a la semana cada grupo. Para que no se pierda el vínculo con la escuela.
- Aulas virtuales donde mantendremos informadas a las familias y se recomendarán actividades para realizar en casa para continuar con el aprendizaje iniciado en el colegio, o a través de las clases online.

RECURSOS

ESCENARIO II

Dispondremos de una serie de recursos materiales que promuevan el desarrollo y aprendizaje infantil.

Como recursos humanos cabe señalar la importancia de profesores de apoyo en el aula de infantil, necesarios para llevar a cabo el principio metodológico de atención a la diversidad.

ESCENARIO III

- Aulas virtuales.
- Se entregará el método que se esté trabajando para que lo puedan realizar en casa.
- Materiales didácticos elaborados por las profesoras, que se les entregarán para que continúen el aprendizaje en su casa.
- Educamadrid: Mediateca, correo de Educamadrid.
- Licencias de los libros que se utilizan en el escenario II.
- jitsi.educa.madrid.org para las clases online.
- BIBLIOMAD.