

ÁREA DE PLÁSTICA PRIMERO DE PRIMARIA

CONTENIDOS	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	TEMPORALIZACIÓN
<p>1.- Elaboración de la figura humana. 2.- Estampaciones con material reciclable y esponjas. 3.- Experimentación con distintos tipos de líneas: curva, recta, horizontal, ondulada, quebrada 4.- Descripción de las imágenes presentes en un paisaje otoñal</p>	<p>1.1. Elabora la figura humana. 2.1. Usa y experimenta la técnica de la estampación. 3.- Experimentación con distintos tipos de líneas: curva, recta, horizontal, ondulada, quebrada. 4.1. Recorta y pega para crear un paisaje otoñal.</p>	<p>PRIMER TRIMESTRE</p>
<p>5.-Descripción de las imágenes presentes en un paisaje invernal. 6.- Observación de un color secundario: el naranja. 7.- Observación de elementos del entorno natural: animales y frutas y del entorno artificial. 8.- Experimentación de las posibilidades expresivas del trazo para la creación de animales. 9.- Construcción de figuras con piezas troqueladas y recortadas.</p>	<p>5.1. Describe las cualidades de una imagen invernal. 6.1. Identifica los colores primarios y un color secundario: el naranja. 7.1 Identificar las representaciones de un entorno natural (animales y frutas). 8.1 Dibujar distintos tipos animales sencillos. 9.1 Elabora una máscara, una figura con piezas troqueladas un <i>collage</i> y otros objetos utilizando las herramientas básicas.</p>	<p>SEGUNDO TRIMESTRE</p>

ÁREA DE PLÁSTICA PRIMERO DE PRIMARIA		
CONTENIDOS	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	TEMPORALIZACIÓN
1.-Descripción de las imágenes en un paisaje primaveral. 2.-Declamación adecuada de un texto teatral. 3.- Representación teatral. 4.1. Reconoce las frutas como elementos del entorno natural. 4.2. Identifica las líneas del contorno de las frutas. 5.- Construcción de un barco con material reciclable y de una casa de campo con piezas 6.- Realiza un paisaje marino en relación con actividades vacacionales o veraniegas.	1.1. Describe las cualidades de una imagen primaveral. 2.-Declama adecuadamente un texto. 3.-Representa una sencilla obra de teatro con personajes de 4.1. Reconoce a las frutas como elementos del entorno natural. 4.2. Identifica las líneas del contorno de las frutas. 5.- Elaboración de un barco vikingo con material reciclable y una construcción tridimensional con piezas troqueladas. 6.- Realiza una composición sobre el fondo del mar.	TERCER TRIMESTRE

METODOLOGÍA.

Con motivo del Covid 19 en los Escenarios I y II, que no impliquen confinamiento se empleará como recurso el libro: Arts and Crafts de 1º de Primaria de la Editorial Anaya. En el momento que haya confinamiento o debamos pasar al Escenario III, se subirán las actividades al Aula Virtual de Educamadrid, creada para el nivel de 1º de Primaria, y además los alumnos del primer curso de Primaria disponen de las licencias digitales del libro, para poder sacar el máximo rendimiento de los recursos digitales en relación al Área de Plástica, aunque dispondrán de los libros en formato papel.