

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 2020/21		CURSO : 3º	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquisición de hábitos y normas necesarios para trabajar de manera adecuada en nuestras clases.</li> <li>- Respeto hacia los distintos compañeros/adversarios en los juegos</li> <li>- Refuerzo de la confianza en sí mismo y la autoestima personal.</li> <li>- El cuerpo y sus partes.</li> <li>- Diferenciación de las distintas partes del cuerpo.</li> <li>- La relajación y la respiración.</li> <li>- Respeto hacia el propio cuerpo y el de los demás.</li> <li>- Orientación espacial y temporal</li> <li>- Experimentación y exploración de las capacidades perceptivo–motoras en diferentes entornos.</li> <li>- Interés y gusto por la actividad y el cuidado del cuerpo.</li> <li>- El equilibrio estático y dinámico.</li> <li>- Mantenimiento del equilibrio en diferentes posiciones.</li> <li>- Control corporal en situaciones que requieran un equilibrio estático o dinámico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adapta las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etc.) a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes.</li> <li>- Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies.</li> <li>- Comprende la explicación y describe los ejercicios realizados, usando los términos y conocimientos que sobre el aparato locomotor se desarrollan en el área de Educación Física.</li> <li>- Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños de la clase</li> <li>- Expone las diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza.</li> <li>- Explica a sus compañeros las características de un juego practicado en clase y su desarrollo.</li> <li>- Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.</li> <li>- Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita.</li> <li>- Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás.</li> <li>- Tiene interés por mejorar la competencia motriz.</li> <li>- Participa en la recogida y organización del material utilizado en las clases.</li> </ul>	

<b>SEGUNDO</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b>
<b>TRIMESTRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desplazamientos y tipos.</li> <li>- Adaptación del desplazamiento al medio.</li> <li>- Realización de distintos tipos de desplazamientos utilizando diferentes tipos de apoyos y diferentes posiciones.</li> <li>- Los saltos de longitud.</li> <li>- Los giros sobre el eje transversal y longitudinal.</li> <li>- El giro y el salto como forma y posibilidad de movimiento.</li> <li>- Utilización de saltos y giros en situaciones de juego.</li> <li>- Técnicas de trabajo presentes en la actividad corporal: calentamiento y relajación.</li> <li>- Expresión corporal.</li> <li>- Movimiento y Ritmo.</li> <li>- Utilización la expresión del rostro y los gestos para comunicar estados de ánimo.</li> <li>- Interés y gusto por realizar actividades con música.</li> <li>- El cuidado del cuerpo: rutinas, normas y actividades.</li> <li>- Adopción de hábitos de higiene corporal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adapta los desplazamientos a diferente tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.</li> <li>- Adapta la habilidad motriz básica de salto a diferentes tipos den entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.</li> <li>- Aplica las habilidades motrices de giro a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas, teniendo en cuenta los tres ejes corporales y los dos sentidos y ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural.</li> <li>- Representa personajes, situaciones, ideas y sentimientos utilizando los recursos expresivos del cuerpo individualmente, en parejas o en grupos</li> <li>- Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, individualmente, en parejas o grupos.</li> <li>- Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.</li> <li>- Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás.</li> <li>- Participa en la recogida y organización del material utilizado en las clases.</li> </ul>

TERCER TRIMESTRE	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lanzamientos en distancia y precisión.</li> <li>- Tipos de recepciones: paradas, controles y despejes.</li> <li>- Utilización de lanzamientos y recepciones en juegos.</li> <li>Reglas básicas.</li> <li>- Cooperación con compañeros para conseguir el objetivo propuesto.</li> <li>- Interiorización de la importancia de las reglas y normas de los juegos a través de la práctica de los mismos.</li> <li>- Respeto a las reglas establecidas para la práctica de la actividad lúdica.</li> <li>- Juegos alternativos y reglas básicas.</li> <li>- Desarrollo de diferentes situaciones lúdicas realizadas con materiales no habituales en la práctica de juegos por parte de nuestros alumnos.</li> <li>- Juegos populares y reglas básicas (la comba, las chapas, etc)</li> <li>- Desarrollo de diferentes situaciones lúdicas realizadas con materiales tradicionales en la práctica de juegos por parte de nuestros alumnos</li> <li>- Juegos del mundo.</li> <li>- Realización de juegos que se practican en otros países.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adapta las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etc.) a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes</li> <li>- Adapta los desplazamientos a diferente tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.</li> <li>- Adapta la habilidad motriz básica de salto a diferentes tipos den entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.</li> <li>- Adapta las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etc.) a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes.</li> <li>- Aplica las habilidades motrices de giro a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas, teniendo en cuenta los tres ejes corporales y los dos sentidos y ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural.</li> <li>- Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices.</li> <li>- Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y parámetros espacio-temporales.</li> <li>- Muestra una mejora global con respecto a su nivel de partida de las capacidades</li> </ul>

		<p>físicas orientadas a la salud.</p> <p>- Expone las diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza.</p>
<b>METODOLOGÍA</b>	Escenario II	<p>Se lleva a cabo una metodología participativa respetando las medidas de seguridad.</p> <p>Se fomenta la explicación de juegos o situaciones durante los juegos, así como la resolución de conflictos entre los alumnos.</p>
	Escenario III	<p>Se propondrán juegos que permitan repasar y trabajar los contenidos trabajados hasta la fecha, pero adaptando los materiales a la situación.</p> <p>Se trabajará a través del Aula Virtual en el horario establecido, mediante vídeos y tutoriales grabados para la realización de materiales y la explicación de juegos.</p>
<b>RECURSOS</b>	Escenario II	<p>Contamos con recursos materiales variados que usaremos a lo largo de todo el curso, en sesiones de 45 minutos y en las que cuidaremos la higiene y desinfección tanto de material como de manos.</p>
	Escenario III	<p>Se utilizará material que tengan en casa y nos centraremos en la construcción y utilización de los mismos.</p>

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 2020/21		CURSO : 4º	ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA
PRIMER TRIMESTRE	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquisición de hábitos y normas necesarios para trabajar de manera adecuada en nuestras clases.</li> <li>- Respeto hacia los distintos compañeros/adversarios en los juegos</li> <li>- Refuerzo de la confianza en sí mismo y la autoestima personal.</li> <li>- El cuerpo y sus partes.</li> <li>- Diferenciación de las distintas partes del cuerpo.</li> <li>- La relajación y la respiración.</li> <li>- Respeto hacia el propio cuerpo y el de los demás.</li> <li>- Orientación espacial y temporal</li> <li>- Experimentación y exploración de las capacidades perceptivo–motoras en diferentes entornos.</li> <li>- Interés y gusto por la actividad y el cuidado del cuerpo.</li> <li>- El equilibrio estático y dinámico.</li> <li>- Mantenimiento del equilibrio en diferentes posiciones.</li> <li>- Control corporal en situaciones que requieran un equilibrio estático o dinámico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adapta las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etc.) a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes.</li> <li>- Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies.</li> <li>- Comprende la explicación y describe los ejercicios realizados, usando los términos y conocimientos que sobre el aparato locomotor se desarrollan en el área de Educación Física.</li> <li>- Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños de la clase</li> <li>- Expone las diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza.</li> <li>- Explica a sus compañeros las características de un juego practicado en clase y su desarrollo.</li> <li>- Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.</li> <li>- Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita.</li> <li>- Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás.</li> <li>- Tiene interés por mejorar la competencia motriz.</li> <li>- Participa en la recogida y organización del material utilizado en las clases.</li> </ul>	

<b>SEGUNDO</b>  <b>TRIMESTRE</b>	<b>CONTENIDOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desplazamientos y tipos.</li> <li>- Adaptación del desplazamiento al medio.</li> <li>- Realización de distintos tipos de desplazamientos utilizando diferentes tipos de apoyos y diferentes posiciones.</li> <li>- Los saltos de longitud.</li> <li>- Los giros sobre el eje transversal y longitudinal.</li> <li>- El giro y el salto como forma y posibilidad de movimiento.</li> <li>- Utilización de saltos y giros en situaciones de juego.</li> <li>- Técnicas de trabajo presentes en la actividad corporal: calentamiento y relajación.</li> <li>- Expresión corporal.</li> <li>- Movimiento y Ritmo.</li> <li>- Utilización la expresión del rostro y los gestos para comunicar estados de ánimo.</li> <li>- Interés y gusto por realizar actividades con música.</li> <li>- El cuidado del cuerpo: rutinas, normas y actividades.</li> <li>- Adopción de hábitos de higiene corporal.</li> </ul>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adapta los desplazamientos a diferente tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.</li> <li>- Adapta la habilidad motriz básica de salto a diferentes tipos den entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.</li> <li>- Aplica las habilidades motrices de giro a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas, teniendo en cuenta los tres ejes corporales y los dos sentidos y ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural.</li> <li>- Representa personajes, situaciones, ideas y sentimientos utilizando los recursos expresivos del cuerpo individualmente, en parejas o en grupos</li> <li>- Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, individualmente, en parejas o grupos.</li> <li>- Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.</li> <li>- Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás.</li> <li>- Participa en la recogida y organización del material utilizado en las clases.</li> </ul>

TERCER TRIMESTRE	CONTENIDOS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lanzamientos en distancia y precisión.</li> <li>- Tipos de recepciones: paradas, controles y despejes.</li> <li>- Utilización de lanzamientos y recepciones en juegos.</li> <li>Reglas básicas.</li> <li>- Cooperación con compañeros para conseguir el objetivo propuesto.</li> <li>- Interiorización de la importancia de las reglas y normas de los juegos a través de la práctica de los mismos.</li> <li>- Respeto a las reglas establecidas para la práctica de la actividad lúdica.</li> <li>- Juegos alternativos y reglas básicas.</li> <li>- Desarrollo de diferentes situaciones lúdicas realizadas con materiales no habituales en la práctica de juegos por parte de nuestros alumnos.</li> <li>- Juegos populares y reglas básicas (la comba, las chapas, etc)</li> <li>- Desarrollo de diferentes situaciones lúdicas realizadas con materiales tradicionales en la práctica de juegos por parte de nuestros alumnos</li> <li>- Juegos del mundo.</li> <li>- Realización de juegos que se practican en otros países.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adapta las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etc.) a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes</li> <li>- Adapta los desplazamientos a diferente tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.</li> <li>- Adapta la habilidad motriz básica de salto a diferentes tipos den entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural.</li> <li>- Adapta las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etc.) a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes.</li> <li>- Aplica las habilidades motrices de giro a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas, teniendo en cuenta los tres ejes corporales y los dos sentidos y ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural.</li> <li>- Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices.</li> <li>- Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y parámetros espacio-temporales.</li> <li>- Muestra una mejora global con respecto a su nivel de partida de las capacidades</li> </ul>

		<p>físicas orientadas a la salud.</p> <p>- Expone las diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza.</p>
<b>METODOLOGÍA</b>	Escenario II	<p>Se lleva a cabo una metodología participativa respetando las medidas de seguridad.</p> <p>Se fomenta la explicación de juegos o situaciones durante los juegos, así como la resolución de conflictos entre los alumnos.</p>
	Escenario III	<p>Se propondrán juegos que permitan repasar y trabajar los contenidos trabajados hasta la fecha, pero adaptando los materiales a la situación.</p> <p>Se trabajará a través del Aula Virtual en el horario establecido, mediante vídeos y tutoriales grabados para la realización de materiales y la explicación de juegos.</p>
<b>RECURSOS</b>	Escenario II	<p>Contamos con recursos materiales variados que usaremos a lo largo de todo el curso, en sesiones de 45 minutos y en las que cuidaremos la higiene y desinfección tanto de material como de manos.</p>
	Escenario III	<p>Se utilizará material que tengan en casa y nos centraremos en la construcción y utilización de los mismos.</p>